

聖公會將軍澳基德小學

S. K. H. Tseung Kwan O Kei Tak Primary School



學校報告書

2025-2026

	目錄	頁碼
(一)	我們的學校	1-4
(二)	關注事項的成就與反思	5-34
	項目一：學效基督愛人如己，做個自信喜樂「將基人」	5-8
	項目二：推展 STEAM 跨學科課程，提升學生探究能力	9-23
	項目三：推動全方位閱讀，提高學生閱讀興趣	24-34
(三)	我們的學與教	35-37
(四)	我們對學生成長的支援	38-43
(五)	學生表現	44-54
(六)	財務報告	55-56
(七)	回饋與跟進	57-58
(八)	總結	58

(一) 我們的學校

1.1 辦學宗旨

本校秉承耶穌基督的訓諭，肩負「非以役人，乃役於人」使命，興辦教育。培育兒童養成基督化人格，認識基督教信仰，並使兒童在德、智、體、群、美、靈，六育有均衡發展，以達成全人教育之理想。

1.2 校訓

非以役人 乃役於人

1.3 學校簡介

本校於二零零四年創立，乃聖公宗（香港）小學監理委員會屬下之小學，前身為聖公會基德小學上午部，歷史悠久，校風淳樸，師資優良，學生表現出色。

1.4 學校管理

本校已成立法團校董會，校董會成員由辦學團體、獨立人士、校、教師及家長組成。

1.5 學校設施

1.5.1 本校佔地約六千多平方米，環境優美，設備齊全，共有三十個標準課室及十六個特別室。設施包括禮堂、圖書館、視覺藝術室、常識室、音樂室、電腦室、語言室、多用途活動室、多用途活動場地、有蓋操場、籃球場、足球場、排球場、60 米跑道、聖經植物花園、十五苦路（感恩之路）、森林走廊、視覺藝術廊、人生鐵路博物館及德育空中花園等。

1.5.2 本年度學校新增設多個校園設施，包括四個英語沉浸式學習室(TKOKT Restaurant, TKOKT Hospital, TKOKT Magic Room, TKOKT Supermarket)；電競單車室、中華文化室、STEAM ROOM、新來港學童學習室、匹克球場等，多個學習室都透過情景化佈置及相關設備，促進連繫日常生活的學習，強化學習成效。

1.6 我們的教職員

1.6.1 本校共有教職員 34 人，包括校長、助理副校長、主任及教師 17 人、教學助理 3 人、外籍教師 3 人、資訊科技技術員 2 人、行政主任 1 人、書記 3 人、工友 4 人及言語治療師 1 人。

1.6.2 校長及全體教師均已取得認可教育文憑，具大學學位佔 100%，具博士或碩士學歷者 70%，已接受特殊教育培训者 85%。

1.6.2 教學年資：（佔全校教師人數%）

0-4 年： 15%

5-9 年： 30%

10 年或以上： 55%

1.7 我們的學生

2025-2026 年度班級數目及學生人數

班別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班數	1	1	1	2	2	4	11
學生人數	5	10	25	37	44	77	198

1.8 我們的活動

- 1.8.1 1/9/2025(一)是本年度的開學禮，李耀強牧師到校主持始業崇拜及講道。
- 1.8.2 6/9/2025(六)舉行本學年第一次開放日，主題為「漫遊香港文化開放日」；當天邀請了區內幼稚園家長及學生到校參與講座、學科活動及校園遊蹤等。
- 1.8.3 3/10/2025(五) 晚上舉行「將基人團圓同樂夜」活動，家長與學生回校參與中秋節目，如猜燈謎遊戲、卡拉 OK、一同賞月。今年度在傳承中華文化傳統以外，校園內更佈置埃及探秘秘道，為之後參觀歷史博物館 – 古埃及文明大展建構學習基礎。教職員與學生家庭共享了一個溫馨愉快的晚上。
- 1.8.4 21/10/2025(三) 是上學期的全方位學習日，當天全體學生前往香港科學館進行參觀，透過親身體驗學習不同的科學原理。
- 1.8.5 21/11/2025(五)舉行「突破界限」將基勇者之旅校內歷奇日，內容涵蓋游繩下降、三角梯等團隊及個人繩索項目，期望透過親身參與，鼓勵學生克服恐懼，學習與他人合作，從而增強免疫力。
- 1.8.6 26/11/2025(三)舉行數學日，當天安排數學攤位、遊蹤及課室數學探究活動讓學生參與，從中訓練數感和提升學生學習動機。
- 1.8.7 同日下午，舉行參觀歷史博物館 – 古埃及文明大展活動，透過前期各科組校內埃及主題的佈置及團圓夜學生舉行的埃及探秘活動建構學習基礎，再讓學生觀賞展覽，增廣見聞。
- 1.8.8 29/11/2025(六)為升中資訊日，邀請了6間屬會中學（聖馬可中學、聖公會李福慶中學、聖公會基孝中學、聖公會梁季彝中學、香港聖公會何明華會督中學、聖傑靈女子中學）校長或副校長到校為區內家長及學生舉辦升中資訊講座。
- 1.8.9 3/12/2025(六)進行了體適能日，有15名家長義工協助，測量全校學生的體適能狀況。
- 1.8.10 6/12/2025(六)為上學期家長日，同一天舉行升中家長講座，當天邀請到區內兩間中學校長（順德聯誼總會鄭裕彤中學及馬錦明慈善機構基金馬陳端喜紀念中學）到校為學生舉行升中講座，同日早上亦舉行了家教會會員大員。
- 1.8.11 11/12/2025(四)為本年度學校旅行，活動地點為保良局賽馬會大棠渡假村，當天全校師生在營地內午膳，盡慶而歸。
- 1.8.12 18/12/2025(三) 以「珍奇動物」為題舉行英語日，家長義工到校協助活動，讓學生體驗學習英語的樂趣。當天學生及家長均投入其中，也引起了傳媒的廣泛報道。
- 1.8.13 19/12/2025(五)李耀強牧師到校主持聖誕崇拜及講道。隨後舉行聖誕慶祝會。
- 1.8.14 10/1/2026(六)舉辦「健康生活齊體驗」開放日，邀請區內幼稚園學生及家長到校，部份本校家長及學生擔任義工接待區內幼稚園學生及家長；亦有本校家長、學生及校友回校參與開放日活動，為開放日加添色彩。
- 1.8.15 11/1/2026 – 14/1/2026(日至三)舉行了新加坡英語交流團，透過到訪新加坡的不同地區，教導學生運用英語訪問遊客或當地人，並了解當地文化。
- 1.8.16 28/1/2026(三)全校外出參觀「國家安全展覽廳」，是次參觀不僅拓寬了同學的視野，更進一步增強了學生的國民身份認同與責任感，為推動校園國家安全教育奠定了堅實基礎。
- 1.8.17 12/2/2026(四)舉行了「中華文化日」及「普通話日」，活動邀請方國珊議員擔任開幕嘉賓，並由前聖公會基德小學鄧兆鴻總校長親自指導高年級學生寫書法。外間機構到校為學生演出古彩戲法，並設有中華文化相關的攤位活動，更加入了孝

親元素的敬茶活動，學生紛紛為到場的家長敬茶，體現孝順父母的精神，為中華文化日增添了溫馨的氣氛。

- 1.8.18 22/3/2026(日) 舉辦的家教會親子大旅行，地點為獅子會 - 青年會將軍澳青年營，約有 60 名師生及家長出席，增進家校及親子情誼。
- 1.8.19 27/3/2026(五)舉行了 STEAM Day，本年度主題為「水的世界」，學生透過參與不同的實驗，了解與水相關的科學原理，增加對「水」這個生活中隨處可見的元素的認識，讓學生明白學習其實就是生活的一部份。
- 1.8.20 31/3/2026(二) 蒙李耀強牧師到校主持復活節崇拜及講道。
- 1.8.21 1/4/2026 (三) 進行了第二次全方位學習日，一至四年級參觀香港文化博物館—兒童探知館。同學透過試玩古董玩具與傳統遊戲，認識昔日生活情懷、傳統農村文化及玩具發展史，連結香港過往的經濟與日常生活，並促進跨世代互動與關懷。另外，五至六年級參觀香港海事博物館。學生透過參觀，了解香港及華南地區的海洋歷史、航運技術、海洋生態保育與海上貿易；並透過文物、3D 列印船模與互動裝置，認識航海歷史及地理知識。
- 1.8.22 15/4/2026(三) 全民國家安全教育日當天，透過公民訓練課、川劇變臉欣賞和各級不同中華文化工作坊，提升學生的國民身份認同，增加學生對祖國的歸屬感，讓學生明白國家安全的重要性。
- 1.8.23 18/4/2026(六) 舉行下學期家長日，並分別安排了小五、小六家長講座，向家長講解中學學位分配的方法；同一天亦邀請家長填寫「持份者問卷」，以收集數據供推動校政進步之用。
- 1.8.24 23/4/2026(四)舉行了閱讀日，邀請作家及家長到校與學生交流分享，提升校園閱讀氣氛，當日也設有手作小書本環節，學生可以發揮創意，把心裏的故事寫下或畫下來，鼓勵同學閱讀和寫作。
- 1.8.25 為使學生認識聖公會，並加強堂校聯繫，宗教科安排四年級在 28/4/2026(一)參觀聖公會施洗聖約翰堂。
- 1.8.26 30/4/2026(四)於將軍澳運動場舉行本校第廿二屆校運會。當日邀請了古逸豪先生(現任中國香港男子游泳代表；2026 年名古屋亞運會中國香港男子游泳代表)擔任主禮嘉賓；出席支持的嘉賓眾多，包括郭校監、校董成員及友校校長，並有超過 80 名家長義工協助。香港華人基督會煜明幼稚園校長、教師、學生及家長亦到場參與競技活動，與本校師生一同享受運動的樂趣。
- 1.8.27 為使學生認識聖公會，並加強堂校聯繫，宗教科分別安排六年級在 4/5/2026(一)參觀聖公會聖三一座堂及五年級在 8/5/2026(五)參觀聖公會聖約翰座堂。
- 1.8.28 23/5/2026(六)為將基人同樂日(開放日)，讓在就讀的學生、家長及校友回校，體驗不同的體育活動。校友會更邀請到前中國香港男子排球隊隊友蕭昌鴻校友及前中國香港男子劍擊校友柯俊而回校指導同學，為當天活動增加趣味。家教會更為參與者準備美食— 關東煮，為活動增添氣氛。當天亦為四月的幼稚園填色比賽舉行頒獎儀式。
- 1.8.29 第二十二屆畢業典禮於 26/6/2026(五) 舉行。當天蒙林政偉法政牧師出任主禮嘉賓，以其一生經歷及永遠前進的鯊魚勉勵同學，並向學生授憑。郭校監與校董、家長、友校代表和眾嘉賓蒞臨，共同見證應屆畢業生的重要時刻，此畢業典禮更特意安排校友擔任司儀，學生擔任司琴，家長協助演出學生化妝，體現將基人的同心合力。

- 1.8.30 2-3/7/2026(四至五)舉行廣州歷史及文化交流團，讓學生從第一身經歷感受國家近年的進步。
- 1.8.31 13/7/2026(一)舉行本年度結業禮，得獎學生家長亦到校參與，表揚學生在學業、品行及活動的成就，分享喜悅。
- 1.8.32 為讓學生展示在過去一學年的學習成果，於 14/7/2026(二)舉辦成果展及第四屆「將基」Got Talent，家長到場觀賞並參與現場投票，選出優勝者。

1.9 教師專業發展

- 1.9.1 6/10/2025(一)為本年度第一次教師專業發展日，主題：團隊建立龍舟體驗，全校教師及社工前往西貢學習扒龍舟，建立團隊精神。
- 1.9.2 13/2/2026(五)為教師發展日，當日所有教師齊集中環，遊覽座落在中環的不同古蹟及文化景點，除了觀賞大館內的展覽，認識香港的歷史資料以外，教師更透過這次有意義的發展活動，找到更多貼近生活的教學元素，並且促進教師團隊的默契。
- 1.9.3 15/5/2026(五) 全體教師參與教省堂教社服發展日。

(二) 關注事項的成就與反思

本年度為三年發展計劃(2024-2027)的第二年，各科組按關注事項擬定的周年計劃；現把本年度各關注事項的成就與反思臚列如下：

項目一：學效基督愛人如己，做個自信喜樂「將基人」

1.1 透過德育空中花園的教學活動，引導學生結出聖靈的九種果子(仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制)

成就

中文科

- 中文科配合課文單元教學，各級於上、下學期均已完成教學，設計的課業已把課文內容與聖靈果子連繫，藉此引導學生認識及實踐不同聖靈果子。
- 86%學生同意聖靈果子工作紙能引導他們結出聖靈果子。
- 100%教師認為教學內容能引導學生結出聖靈果子。
- 學生認為主題學習能發展其探究能力，經教師教授相關主題的知識後，學生都有興趣主動搜尋更多的資訊，豐富所學。
- 各級課題如下：

	課 題	聖 靈 果 子
小 一	上：《鈴聲響》	仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔和節制
	下：《做年糕》	
小 二	上：《歡迎好朋友》	
	下：《好心的大灰狼》	
小 三	上：《小敏的手錶》	仁愛
	下：《花公雞》	良善
小 四	上：《赤道上的金牌》	忍耐
	下：《背水慈善行》	良善
小 五	上：《天使》	仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔和節制
	下：《魯班》	
小 六	上：《完璧歸趙》	
	下：《牛下女車神—李慧詩》	

English

- 88% of students agreed that the teaching contents can help them understand Fruit of the Spirit.
- 100% of teachers agreed that the teaching contents can educate students with Fruit of the Spirit.
- P.1-P.3: Teachers have integrated Fruit of Spirit into PLPR. After teaching, students agreed that they are willing to practice the Fruit of Spirit.
- P.4-P.6: Teachers have integrated some activities and lessons about Fruit of Spirit into units. After teaching, students agreed that they know more about the Fruit of Spirit and are willing to practice them.

- Story telling in reading lessons

Level	Story / Reader	Fruit of Spirit	Effectiveness
P1	P1 Space Town Unit 2 My Friend Oscar Focuses on the qualities of a good friend, staying by someone's side, and being a dependable companion. Reader - Boar Bakery -It relates directly to faithfulness through its emphasis on professional integrity, honesty, and responsibility	Faithfulness	Students loved the story. It serves as a highly impactful teaching tool for Primary 1 students. By contextualising abstract moral values within a real-world setting, students young can easily grasp how being reliable and honest in one's daily duties builds trust within a community and allow them to reflect on their own responsibilities both at school and at home.
P2	P2 Space Town Unit 9 Our Cousins in Canada - Focuses on family bonds, eagerly waiting to welcome relatives, and showing care through hosting family trips.	Love	From the story, Ben, Cherry and their family visit their relatives in Hong Kong. Their cousins spend time with them, show their love how well they get along and have great fun one another. Students have learned the virtue to have good relationship and respect with their relatives.
P3	P3 PLPR Unit 13 Mouse to Mouse - Students use structured comic strips and visual narratives to learn practical problem-solving	Joyful	Students have learned to tackle problems through learning from the comics.

Topics from the textbook/ reader:

Level	Textbook/ reader	Unit / topic	Fruit of Spirit	Effectiveness
P4	Headstart Book 4A and 4B	U3 Amazing Animals -Focuses heavily on wildlife, nature, and Comparative descriptions U6 Little Green Farm -Focuses on a joyful, interactive outdoor experience centered around countryside life and domestic animals.	Joyful	Students have learned to love animals and nature in this unit. They understood the importance of protecting them as they are crucial for maintaining a healthy ecosystem, ensuring our well-being and preserving the planet for future generations.
P5	Reader	I am Hua Mulan - It relates to 'peaceful' because her ultimate goal in fighting was to restore harmony to her country and safety to her family.	Peaceful	Students have learned that true bravery is motivated by love, protection, and the pursuit of long-term stability and how individual sacrifices can contribute to collective peace within their own families and school communities
P6	Headstart Book 6B	U5 What I Want to Be - Focuses on how to reach their dream jobs	Self- control	Students have learned self-control and self-discipline by setting good habits and targets to reach their dream jobs.

The integration of engaging stories and collaborative tasks allowed students to gain a thorough understanding of the designated Fruit of the Spirit. Consequently, students demonstrated a greater readiness to tangibly demonstrate these qualities and openly share their own related stories within the school community.

宗教科

- 一至六年級已在上學期完成藉聖經故事引導學生結出聖靈果子的課堂教學，學生均能學習耶穌和聖經人物的說話和教導。
 一年級：藉着《路得愛婆婆》的故事學習仁愛。(1 上第 10 課)
 二年級：藉着《亞伯拉罕得兒子》的故事學習喜樂。(2 上第 2 課)
 三年級：藉着《火窯中的勇士》的故事學習忍耐。(3 上第 6 課)
 四年級：藉着《接納他人》的故事學習恩慈待人(4 下第 7 課)
 五年級：藉着《多馬不信》的故事學習信實。(5 上第 7 課)
 六年級：藉着《愛的真義》的故事學習溫柔。(6 上第 4 課)
- 根據老師及學生問卷，100%老師及 88%學生認為教學內容能引導學生結出聖靈果子。

- 一至六年級已在下學期完成藉聖經故事引導學生結出聖靈果子的課堂教學，學生均能學習耶穌和聖經人物的說話和教導。
 一年級：藉着《好撒瑪利亞人》的故事學習仁愛。(1 下第 10 課)
 二年級：藉着《所羅門智慧助人》的故事學習和平。(2 下第 7 課)
 三年級：藉着《喇合善意助人》的故事學習良善。(3 下第 1 課)
 四年級：藉着《耶穌憐憫他人》的故事學習恩慈。(4 下第 8 課)
 五年級：藉着《保羅悔改》的故事學習信實。(5 下第 6 課)
 六年級：藉着《常結善果》的故事學習九種聖靈果子。(6 下第 7 課)
- 所選的聖經故事課和聖靈果子非常吻合，亦與學生日常生活真實情境類似相同，令他們更易掌握明白聖靈果子內容。

反思

中文科

- 針對部份學生認為工作紙未能引導他們結出聖靈果子，反映學生可能對九個聖靈果子的特質未有深刻透徹的理解，老師在課堂前，可先簡單講解九個聖靈果子(仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔和節制)的意思，有助學生連繫課堂內容。

English

- To elevate the Fruit of the Spirit program, the primary opportunity lies in transforming passive activities into hands-on experiences. Students can try to move beyond listening to picture books. Take P.5 as an example, the "Hardship Seminar" can be transformed from passive listening into an experiential Labyrinth Reflection Walk. Students can write a personal struggle on a card, walk the labyrinth silently to practice mindfulness, and deposit the card at the center to symbolize letting go.

宗教科

- 下學年可增設校園視覺提示：除課室外，安排於各樓層走廊張貼相關聖經金句，建立無處不在的校園視覺提示。此外，針對高年級認同感略低於低年級的現象，教師應減少單向故事講解，改為生活道德情境抉擇，例如：同儕排擠中的「恩慈」、面對打機誘惑時的「節制」等。
- 教師亦可安排高年級學生擔任「果子大使」，透過早會、廣播或短片分享自己的「果子經歷」，以同儕影響力提升高年級學生的共鳴。

項目二：推展 STEAM 跨學科課程，提升學生探究能力

2.1 以 STEAM 為主軸，連繫各科推展主題學習，提升學生探究能力

成就

- 95% 教師認為主題學習有助提升學生的探究能力。
- 96% 學生認為主題學習有助提升其探究能力。
- 本階段課程以「鐵路動力與科學應用」為核心，採螺旋式架構深化學生科學的知識：低年級透過氣球與橡皮動力車，初探空氣力學與能量轉換；中年級進階至風力及氣壓引擎，實踐閉合電路與動能組裝；高年級則融合太陽能與簡單機械，進行列車效能優化。全期課程引導學生「從做中學」，將抽象科學原理轉化為實作經驗，全面培育學生的工程思維、探究實踐力與環保節能意識。
- 第一階段成功將交通工具的演變與核心物理知識（電、熱、磁）相結合，學生在「從做中學」的實驗中展現出高度熱情，不僅深化了理論內化，動手實踐能力亦見顯著成長，達成預期教學成效。
- 第二階段是深化基礎物理概念，如能量轉換、閉合電路、能源等。
「交通與科學」的成功有機結合：課程成功將歷史文化演進與硬核物理科學（電、熱、磁、動能）有機結合，化解了傳統理論教學的枯燥感。學生在第一、二階段由淺入深的探究歷程中，表現出高度的專注力與學習熱情。螺旋式架構發揮效能：由低年級的初探空氣力學，到中年級的電路實踐，再到高年級的能源優化，課程難度梯級設計合理，能有效配合學生的認知發展，使動手能力與工程思維得到階梯式的穩步增長。全面培育綜合素養：學生不僅能融會貫通學科知識，更在多次「動手做、數據分析、實務解難」的循環中，將環保節能意識與科學探究精神內化為個人的核心素養。

反思

- 為照顧學習差異，於跨學科課程中可採用合作學習，分組時設立明確職責，把團隊角色明細化，如：首席工程師（結構組裝）、數據分析師（測試與記錄）、產品設計師（外觀與簡報）、專案經理（進度控制），讓不同學習特質（如手作強、邏輯強、視覺美感強）的學生都能發揮所長。
- 另一方面，學校可善用校外資源與真實情境連結，例如安排學生參觀「香港鐵路博物館」或港鐵設施；邀請鐵路工程師、科技界家長舉辦「職涯/科學講座」，讓學習與真實產業對接，增加學習真實感。

2.2 透過跨學科課程設計，提升教與學效能

成就

- 100%教師認為於 28/8/2025 舉行的「校本人工智能教育應用的發展流程及相關的資訊素養」(講員：教育局數字教育卓越中心佛教慈敬學校樊老師、羅老師)能加強其對運用 AI 的認識。
- 96%教師能於跨學科校本課程中運用 AI 提升教與學效能。
- 學校透過舉辦「校本人工智能教育應用流程」工作坊，強化同工對 AI 及跨學科教學設計的掌握，配合本港推動數碼教育及 AI 素養的方向。AI 及探究活動具體落實為校本跨科單元並收集學生學習成效。

反思

- 來年度將繼續設計其他跨學科主題學習，並安排不同的 AI 教師進修活動，協助教師運用 AI 提升教與學效能。

2.3 透過跨學科課程，擴闊學生閱讀層面及閱讀能力

2.3.1 透過不同的閱讀媒介，包括實體書、電子書及網上資料，進行跨學科專題研習，以擴闊學生的閱讀層面及知識領域

成就

中文科

- 100%教師同意學生能在跨學科專題研習中運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括實體書、電子書、網上文章、網上報章、網上影片等。
- 跨學科專題研習可以強化學生的閱讀與理解能力。學生透過閱讀與鐵路、交通工具相關的文本及多媒體材料，提升對不同文體的理解與分析能力。
- 各級運用多元閱讀媒介如下：

	閱讀媒介
小一	網上文章、網上影片
小二	網上文章、網上影片
小三	網上文章、網上影片
小四	網上文章、網上影片、電子書
小五	網上文章、網上影片、網上報章、電子書
小六	網上文章、網上影片、網上文章、電子書、實體書

English

- 95 % of students agreed that they can search for information by making use of different reading media.
- Teachers designed booklets for stage 1 & 2 for P.1-P.6 students to broaden their reading levels via various reading media such as online articles, related online videos and printed information to broaden students' reading scopes and enhance their reading abilities.
- The reading media used at different levels are listed as follows:

	P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6
Online articles	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Related online videos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
E-books			✓	✓	✓	✓
Print books				✓	✓	✓

- Cross-curricular learning effectively stimulates students' interest in learning and enhances their reading comprehension skills through the utilisation of diverse reading media. The most frequently adopted media are online articles and related digital videos, which students can seamlessly access by scanning QR codes embedded within their booklets. Furthermore, online videos drastically increase engagement by visualising abstract concepts and complex theories, thereby facilitating a deeper understanding of the topics.

數學科

- 97% 學生能運用不同閱讀媒介搜集資料。
- 各級於人生鐵路博物館跨學科課程中，均設計及加入了不同的閱讀素材，以擴闊學生閱讀層面及閱讀能力。各級閱讀媒介如下：

	Google 地圖	網站	影片	ETV	實體 篇章	圖像
小一			✓			✓
小二				✓		✓
小三	✓		✓			
小四	✓	✓	✓			
小五		✓			✓	
小六			✓		✓	✓

- 加入多元閱讀素材能打破單一文字的局限，帶來豐富的感官刺激。這種多元化的模式能顯著提升學生的學習動機與理解能力，有助於照顧不同學習者的多樣化需求。
- 在各種閱讀媒介中，影片及圖像特別能吸引學生，最能提升他們的學習興趣，亦是學生掌握得最好的閱讀媒介。利用動畫、聲音與真實影像，能將抽象的概念具體化，並提升學生專注力，幫助他們在腦海中留下深刻的學習記憶。

常識、人文、科學科

- 82%學生能運用不同閱讀媒介閱讀資料。
- 各級在人生鐵路博物館第一至四階段於學習冊所運用的閱讀媒介如下：

	影片	圖文	學習冊 文章	模型說 明書	google map	港鐵官 方路線 圖片	電子書
小一	✓	✓	✓	✓			
小二	✓	✓	✓	✓			
小三	✓	✓	✓	✓	✓		
小四	✓	✓	✓	✓	✓		
小五	✓	✓	✓	✓			✓
小六	✓	✓	✓	✓		✓	

- 人生鐵路博物館第一至四階段學習冊的閱讀媒介多樣化，運用的閱讀媒介，包括圖文、google map、閱讀文章、閱讀說明書、觀看影片、網上資料。
- 本課程廣泛整合多媒體及數位資源，包括影音短片、圖文紀實、研習手冊專文、模型組裝說明書、Google Maps 數位地圖、港鐵官方路線圖及電子書等。運用這些豐富媒介對學生學習帶來以下顯著好處：
 - 激發學習動機與感官體驗（影片、圖文、電子書）：透過動態影像與精美圖文，將抽象的鐵路歷史與科學原理具象化，有效吸引學生的注意力，提升閱讀興趣與知識內化效益。

- 建立空間觀念與生活實務連結（Google Maps、港鐵官方路線圖）：藉由數位地圖與官方路網圖的跨學科應用，培養學生的空間感知、數據識讀與生活應用能力，讓學習與現實環境緊密接軌。

視覺藝術科

- 100%教師同意學生能在跨學科專題研習中，運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括短片、教學簡報、圖像等，能擴闊學生的閱讀層面。
- 90%學生能透過以上不同閱讀媒介搜集資料，擴闊其閱讀層面。
- 在小一至小三跨學科閱讀週中，各級運用多元閱讀媒介如下：

年級	短片	PPT	圖象
P.1		✓	
P.2	✓	✓	✓
P.3		✓	✓

音樂科

- 85%學生表示能在跨學科專題研習中運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括實體書、電子書、網上文章、網上報章、網上影片等。
- 100%教師同意學生能在跨學科專題研習中運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括實體書、電子書、網上文章、網上報章、網上影片等。
- 各級運用多元閱讀媒介如下：

年級	主題	閱讀媒介
小一	學習與氣球相關歌曲	網上文章、網上影片
小二	學習歌曲的速度	網上文章、網上影片
小三	分辨樂曲的速度和氣氛	網上文章、網上影片
小四	認識小號的發聲原理	網上文章、網上影片
小五	認識回收及重用舊弦線、創作環保樂器	網上文章、網上影片、實體書
小六	挑選一首音樂作為配樂以用作推廣太陽能車	網上文章、網上影片、實體書

- 跨學科專題研習可以強化學生的閱讀與理解能力。學生透過閱讀與鐵路、交通工具相關的文本及多媒體材料，提升對不同文體的理解與分析能力。

課外閱讀組

- 93%學生能運用不同閱讀媒介搜集資料，完成學習冊相關內容，比計劃預期的 80%為多。
- 100%老師同意學生能在跨學科專題研習中運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括電子書、網上文章、網上影片等，比計劃預期的 80%為多。
- 活動目標達成：老師們非常認同學生能在跨學科專題研習中運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括電子書、網上文章、網上影片等。各級均能夠達成活動目標，中年級學生比高年級學生更多認同能運用不同閱讀媒介搜集資料，影片符合學習程度。

- 各級運用多元閱讀媒介如下：

	閱讀媒介
小三	網上文章、網上影片
小四	網上文章、閱讀相片
小五	網上文章、網上影片、電子書
小六	網上文章、網上影片

反思

中文科

- 77%學生同意能在跨學科專題研習中運用不同閱讀媒介搜尋資料，包括實體書、電子書、網上文章、網上報章、網上影片等。
- 學生最常用的閱讀媒介為網上文章和網上影片，因為網上文章易於搜尋，而且影片具觀看性，學生比較感興趣。
- 然而，學生最少用的閱讀媒介為實體書，因為學生認為在網上獲取資訊更方便及快捷。

English

- Conversely, print books emerged as the least utilised medium; students demonstrate a strong preference for digital searches over physical library loans, primarily because locating physical references is perceived as overly time-consuming.
- Students often avoid physical books because they assume they must read them cover-to-cover. Teachers should explicitly teach index-reading as the original search bar.
- Teachers can also teach about comprehension skills in order to help students scan for important information from physical references.

數學科

- 學生對網站及實體篇章掌握較差，核心原因在於純文字閱讀需要極高的認知負載與抽象思維能力。相對於影片或圖像，純文字較難吸引學生持續專注，部分學生閱讀大篇幅文字時容易感到吃力。在面對大篇幅的純文字時，學生亦容易產生排斥感。

常識、人文、科學科

- 部份閱讀材料包含過多冗餘資訊，令學生難以掌握文本核心。
- 建議教師選擇閱讀材料時應秉持「精簡、聚焦」原則，搭配關聯圖片，以優化學生的資訊吸收效能。
- 日後教學將加強運用視聽影片、圖文及程序說明書，以驅動學習動機及提高效率外，更建議教師將閱讀技巧融會於日常課堂與多元活動課中，建立穩固的文本解讀與理解能力。

視覺藝術科

- 綜合各個階段的情況，在學習過程中，學生主要依賴網上資源來進行跨學科的專題研究

和資料搜集。其中，學生最常透過教師提供的簡報進行學習，而較少使用短片作為學習輔助工具。

音樂科

- 學生最常用的閱讀媒介為網上文章和網上影片，因為網上文章易於搜尋，而且影片具觀看性，學生比較感興趣。
- 學生最少用的閱讀媒介為實體書，因為學生認為在網上獲取資訊更方便及快捷。

課外閱讀組

- 綜觀各級，在學習過程中，學生較多使用網上資源進行跨學科專題研習，搜集資料。當中學生最常觀看影片，較少瀏覽網上文章和閱讀實體書籍，因為老師已經將重要的資訊列印成教材放在小冊子中讓學生閱讀。

總括以上各科反思，學生主要依賴網上資源來進行跨學科的專題研究，較少閱讀實體書籍作為資料搜集的途徑。建議教師可利用以下方式作改善：

- 學生不愛用實體書，最大阻力往往是去圖書館找書耗時，教師可以提前與學校圖書館主任合作，圍繞專題主題預先挑選 10-15 本適合的圖書或百科全書，直接放在教室的「專題圖書角」，讓資源觸手可及，便能大幅降低他們對實體書的抗拒感。
- 教師教導學生如何利用實體書的目錄與索引快速定位頁碼，讓學生體驗到「原來翻書查資料也能這麼快」。
- 建議教師為學生提供視覺化支架 (Graphic Organizers)，隨文章提供概念圖或流程圖，引導學生將抽象文字實體化。
- 分段與焦點標示：將長文章拆解為短段落，並預先對關鍵字進行粗體標示，減少學生對大篇幅文字的排斥感。

2.3 透過跨學科課程，擴闊學生閱讀層面及閱讀能力

2.3.2 跨學科課程設計中，不少於 30%為科本閱讀策略，以提升學生的閱讀能力

成就

中文科

- 100% 教師認為跨學科課程能提升學生閱讀能力。
- 各科各級運用了 3 個閱讀策略。
- 各級曾使用的閱讀策略如下：

	閱讀策略
小一	A5 借助課文圖畫幫助理解 A7 通過畫圖理解文章內容 D2 把文字想像成圖畫
小二	A5 借助課文圖畫幫助理解 A7 通過畫圖理解文章內容 F1 學習邊讀邊提問
小三	A3 根據文章標題推測內容 A5 借助課文圖畫幫助理解 F1 學習邊讀邊提問
小四	A3 根據文章標題推測內容 E3 運用流程圖理解文章的敘事次序 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容
小五	I1 運用互聯網資訊幫助理解 F1 學習邊讀邊提問 G3 代入角色，體會人物的感受
小六	B6 找出各段的中心句 B11 找出中心句，掌握文章要點 B12 找出主題句，掌握作者的中心思想

English

- 85% of students agreed that cross-curricular courses can enhance their reading abilities.
- 100% of teachers agreed that cross-curricular courses can improve students' reading abilities.
- Several reading strategies taught in the course are listed as follows:

Level	Reading Strategies
P.1	A5 Use illustrations to help understand H6 Predict and verify the understanding of the content of the story I1 Use IT information to help understand
P.2	B2 Underline the key sentences in the article H2 Link life experience and prior knowledge, understand the content of the article I1 Use IT information to help understand
P.3	E6 Use flow chart to help understand the sequence of the content of the

	article F3 Use questioning strategies, deepen the understanding of the content of the article I1 Use IT information to help understand
P.4	E1 Use mind map to understand the content of the article H2 Link life experience and prior knowledge, understand the content of the article. H2 Link life experience and prior knowledge, understand the content of the article. I3 Use IT to find suitable information I4 Retrieve page and select suitable information I3 Use IT to find suitable information
P.5	A7 Understand the content of the article by drawing pictures A14 Use symbols to mark the main points of the content B1 Circle or underline the key words in the article D1 Use simple vocabulary to conclude the main points of the content E1 Use a mind map to understand the content of the article I1 Use IT information to help understand
P.6	B1 Circle or underline the key words in the article E4 Use flow chart to understand the development of the story E9 Use timeline to help conclude the content of the article F1 learn to ask questions while reading H1 Link life experience, understand the content of the article I1 Use IT information to help understand J1 Set the reading target, find out the relevant content

數學科

- 98%學生認為跨學科課程能提升其閱讀能力。
- 100%教師認為跨學科課程能提升學生閱讀能力。
- 是次跨學科課程讓學生認識了多元化的閱讀策略，能有助學生掌握及理解閱讀內容，提升閱讀能力，並能幫助學生由被動閱讀轉為主動整理及理解資訊，提升自主學習能力。
- 閱讀不單只是屬於語文科，是次跨學科課程正正為學生提供了從閱讀中學習數學的經驗。
- 數學科把閱讀元素融入跨學科人生鐵路博物館課程中，教授學生認識多元化的閱讀策略。
- 以下為各級教授的閱讀策略：

小一	D1 運用簡單詞語，總括內容要點 I1 運用互聯網資訊幫助理解 A6 運用數字，標記內容的先後次序
小二	D1 運用簡單詞語，總括內容要點 I1 運用互聯網資訊幫助理解 A6 運用數字，標記內容的先後次序
小三	I1 運用互聯網資訊幫助理解 H1 聯繫生活經驗，理解文章內容 B8 運用符號，標記內容要點
小四	H3 推測故事的發展

	J1 設定閱讀目標，找出相應內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解
小五	A10 運用速讀法理解文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 F2 邊讀邊提問
小六	H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容 J1 設定閱讀目標，找出相應內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解

常識、人文、科學科

- 85%學生認為跨學科課程能提升其閱讀能力。
- 100%教師認為跨學科課程能提升學生閱讀能力。
- 以下為各級教授的閱讀策略：

小一	A7 通過畫圖理解文章內容 H6 通過預測和驗證理解故事內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容 A7 通過畫圖理解文章內容
小二	B2 畫出文章中重要的語句 A7 通過畫圖理解文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 D2 把文字想像成圖畫 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容
小三	A7 通過畫圖理解文章內容 B2 出文章中重要的語句 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 L1 根據上文下理，理解事物的特點
小四	A7 通過畫圖理解文章內容 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 M2 運用 KWL 策略閱讀文章 E1 運用表格概括文章內容
小五	A7 通過畫圖理解文章內容 B2 畫出文章中重要的語句 E1 運用表格概括文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 H6 通過預測和驗證理解故事內容
小六	E1 運用表格概括文章內容 H6 通過預測和驗證理解故事內容

	I1 運用互聯網資訊幫助理解 A7 通過畫圖理解文章內容 D3 運用簡單句子概括文章要點
--	--

- 本學年「人生鐵路博物館」課程落實了「多模態與多樣化」的閱讀教學。一至六年級均能靈活運用不少於三個（部分年級多達五個）閱讀策略，為學生搭建了穩固的文本解讀支架。主要正面成效如下：
 - 視覺化與聯想策略（A7 畫圖、D2 想像、B2 劃線）化解抽象科學：
 - 一至五年級廣泛運用 A7（畫圖理解），並配合 D2（文字想像成圖畫），成功將鐵路科技中抽象的科學概念（如氣壓、閉合電路、蒸氣原理）與複雜關係進行具體化轉變。低中年級學生透過視覺化工具，能大幅降低閱讀障礙，更精準地內化文章核心。
 - 高階思維與自主學習（I1 互聯網、M2 KWL 策略、E1 表格概括）：
 - 全校各級全面實踐 I1 策略（運用互聯網資訊幫助理解），有效培養了學生的資訊素養與自主探究能力。中高年級則進階運用 M2（KWL 策略）、E1（表格概括）及 D3（句子概括要點），引導學生對鐵路歷史與能源發展進行高階的資訊梳理、濃縮與反思，有效躍升了整合性閱讀能力。
 - 經驗與預測的認知連結（H2 聯繫生活經驗、H6 預測和驗證、L1 上文下理）：課程善用 H2 與 H6 策略。實踐發現，當學生能聯繫舊有經驗時，閱讀效能倍增；而透過預測與驗證，則大大激發了學生的思辨空間與閱讀趣味。

視覺藝術科

- 81%學生認為跨學科課程能提升其閱讀能力。
- 100%教師認為跨學科課程能提升學生閱讀能力。
- 3-6 年級運用的閱讀策略如下：

	閱讀策略
P. 3	D2 把文字想像成圖畫 J1 設定閱讀目標，找出相應內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解
P. 4	B1 畫出文章中重要的詞語 D2 把文字想像成圖畫 I1 運用互聯網資訊幫助理解
P. 5	D2 把文字想像成圖畫 F3 運用提問策略，加深對文章的理解 I1 運用互聯網資訊幫助理解
P. 6	D2 把文字想像成圖畫 G2 代入角色，邊讀邊想像 G3 代入角色，體會人物的感受 I1 運用互聯網資訊幫助理解

- 三至六年級學生透過閱讀策略，學會利用互聯網搜集資料，了解藝術作品的背景和技巧，在理解與吸收資訊後，再進行創作，展現獨特的個人表達，並提升理解和批判能力。學

生能將抽象的文字轉化為具體的圖像，提升設計的表達力與說服力，達到更有效的傳播效果。

音樂科

- 85% 學生認為跨學科課程能提升其閱讀能力。
- 100% 教師認為跨學科課程能提升學生閱讀能力。
- 各級使用的閱讀策略如下：

小一	A7 通過畫圖理解文章內容 A6 運用數字, 標記內容的先後次序 A5 借助課文圖畫幫助理解
小二	A5 借助課文圖畫幫助理解 A7 通過畫圖理解文章內容 F1 學習邊讀邊提問
小三	J1 設定閱讀目標, 找出相應內容 H1 聯繫生活經驗, 理解文章內容 H5 根據故事內容, 推測情節發展
小四	I1 運用互聯網資訊幫助理解 M1 運用六何法理解文章內容 A14 善用符號, 標記內容要點
小五	I1 運用互聯網資訊幫助理解 A14 善用符號, 標記內容要點 K1 根據上文下理推測詞義
小六	I1 運用互聯網資訊幫助理解 A14 善用符號, 標記內容要點 G3 代入角色, 體會人物的感受

課外閱讀組

- 93%學生表示能透過跨學科課程，運用不同的閱讀策略，擴闊閱讀層面及閱讀能力。
- 100%老師同意曾在跨學科課程設計中，運用了不少於 30%的科本閱讀策略，以提升學生的閱讀能力。
- 活動目標達成:老師們非常認同在跨學科課程設計中，運用不少於 30%的科本閱讀策略，能提升學生的閱讀能力。各級均能夠達成活動目標，中年級學生比高年級學生更多認同能透過跨學科課程，運用不同的閱讀策略，擴闊閱讀層面及閱讀能力。
- 學生透過跨學科課程，閱讀教師所設計的材料及運用不同的閱讀策略後，閱讀能力得以提升。學生們對觀看網上影片非常感興趣，注意力也高，因影片有助於解釋許多文字內容，有助學生理解專題研習主題的內容。
- STEAM 跨學科課程第一、二學習階段，各級運用的閱讀策略如下：

年級	閱讀策略
小三	B2 畫出文章中重要的詞語 B4 畫出文章中表示時間的詞句

	I1 運用互聯網資訊幫助理解 學生透過閱讀文章及觀看網上影片，能指出世界過去及現在不同的交通運輸工具，並寫出該交通運輸工具的投入服務年份及英文名稱。
小四	B2 畫出文章中重要的詞語 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容 J1 設定閱讀目標，找出相應內容 學生閱讀舊相片及網上文章，指出香港早期陸上交通工具的名稱，並比較早期交通工具及現代的分別。
小五	A7 運用默讀法理解文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 E1 運用腦圖理解文章內容 學生透過閱讀網上文章及影片，能運用畫圖理解書中內容，並指出再生能源的例子。
小六	B2 畫出文章中重要的詞語 H2 聯繫生活經驗和已有知識，理解文章內容 I1 運用互聯網資訊幫助理解 學生透過閱讀文章及觀看網上影片，聯繫實驗中的經驗和知識，說出鐵路路軌的重要功能。

反思

中文科

- 只有 76% 學生認為跨學科課程能提升其閱讀能力，略低於預期成效。
- 低小學生最容易掌握的閱讀策略是借助課文圖畫幫助理解，因為圖畫能將抽象的概念以易於明白的方式表達出來；最難以掌握的閱讀策略是學習邊讀邊提問，因為學生較少主動提問。
- 建議教師善用學生對圖像的敏感度作為橋樑，循序漸進建立發問習慣，在閱讀文字前，先引導學生觀察插圖發問(以圖引問)，把看圖能力延伸為提問起點。
- 高小學生最容易掌握的閱讀策略是運用互聯網資訊幫助理解，因為學生非常便捷便能取得互聯網資訊；最難以掌握的閱讀策略是找出中心句，因為學生對概括及整理文章重點感困難。
- 高小文章多採「總分」或「分總」結構，教師應引導學生先檢視段落的首句(提出論點)與尾句(總結延伸)，建立結構直覺，並圈出段落中的關聯詞(如「因此」、「最重要的是」)，中心句常緊跟在這些詞彙後，提升文本結構分析與概括能力。

English

- At the lower primary level (P.1–P.3), students demonstrate strong proficiency in utilizing contextual illustrations and digital multimedia to decode abstract concepts and unfamiliar ideas. Conversely, predicting outcomes and verifying textual comprehension emerge as the most challenging strategies, heavily constrained by individual language proficiency, prior knowledge,

and developmental cognitive stages.

- Before tackling a text on an unfamiliar concept, teachers can show a short video clip or real-photo collage. This builds instant background knowledge so cognitive load shifts from basic context-building to higher-order prediction.
- At the upper primary level (P.4–P.6), while students seamlessly leverage digital literacy skills to clarify complex information, they experience significant difficulty with active interrogation—specifically, generating critical questions during the reading process. This challenge stems primarily from a deeply ingrained passive learning disposition, resulting in a reluctance to independently question the text.
- In order to improve the situation, teachers can provide clear templates by teaching students learn to ask deep Why/How questions instead of surface-level What facts.
- Besides, students are encouraged to make questioning a game by assigning reading roles (such as the skeptic or the detective) to make critical thinking feel interactive.

數學科

- 在各項閱讀策略中，學生最能掌握運用互聯網資訊幫助理解，他們能利用互聯網的資料及影片，協助自己汲取有關課題的知識。然而，學生較難掌握設定閱讀目標，找出相應內容，這是由於他們的閱讀技巧稍弱，導致較難於篇章中摘取重要的資訊。
- 教師宜教授學生拆解文章結構及訓練「關鍵字定位」技巧，聚焦主題句：教導學生優先閱讀首尾段以及每段的第一句，快速抓取段落大意。
- 資訊圖表化：教師提供流程圖或表格，讓學生將摘取的文字填入框格中，將密集的文字轉化為熟悉的視覺結構，有效提升學生資訊摘錄的能力。

常識科

- 強化「閱讀前」的背景知識輸入（針對 H2/H6 的挑戰）：
部分學生在面對較陌生的鐵路科技專題（如五年級齒輪組機械、六年級磁力應用）時，常因缺乏背景經驗而影響 H2 與 H6 策略的發揮。往後教學宜在閱讀前，增設充足的知識鋪墊與多媒體輸入（如觀看短片、實物觀察），為學生奠定扎實的經驗，以促進高階推測的準確度。

視覺藝術科

- 學生認同度為 81%，代表仍有近兩成學生未感受到實質效益或產生共鳴。
- 教師應留意閱讀與創作的平衡：跨學科課程中的文字閱讀量，或許對部份「視覺偏好強、文字能力較弱」的學生造成學習負擔，甚至轉移了藝術創作的焦點。
- 未來可思考如何將閱讀材料更自然地轉化為視覺刺激，幫助這部份學生體會「讀懂文字能讓創作更好玩、更有深度」。

音樂科

- 低小學生最容易掌握的閱讀策略是 A5 借助課文圖畫幫助理解，因為圖畫能將抽象的概念以易於明白的方式表達出來，最難以掌握的閱讀策略是學習邊讀邊提問，因為學生學習時普遍較被動，較少提問。
- 「提問手掌」工具：建議教師製作手掌形狀的卡片，五隻手指分別代表 Who（誰）、What（做什麼）、Where（在哪裡）、When（幾時）、Why（為什麼）。學生邊看圖或讀句段時，只需摸著手指選一個疑問詞來發問。
- 高小學生最容易掌握的閱讀策略是運用互聯網資訊幫助理解，因為學生非常方便及快捷便能取得互聯網資訊，最難以掌握的閱讀策略是 G3 代入角色，體會人物的感受，因為學生未必有相關的生活經驗，故有部份學生未能掌握。
- 經驗連結：引導學生將個人微小的日常經驗，放大投射到故事角色身上。
- 情境影像化：在閱讀涉及特殊背景（如戰亂、弱勢族群、歷史事件）的文章前，安排 3 分鐘搜尋相關新聞片段、紀錄片或圖片，透過真實的畫面與聲音彌補生活經驗的缺失，讓學生在進入文本前先建立直觀的情境感。

課外閱讀組

- 綜觀各級，在學習過程中，閱讀策略 I1 運用互聯網資訊幫助理解是最多被運用的，網上學習資源豐富，學生從網路上獲取知識時，老師必須提醒並引導他們謹慎對待資訊，瀏覽可信網站，不要相信虛假資訊。

項目三：推動全方位閱讀，提高學生閱讀興趣

3.1 於多元學習課推行主題閱讀活動，以提升學生閱讀能力及興趣

成就

中文科

- 100% 教師認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力。
- 各級閱讀活動如下：

	名稱	內容	活動
小一	1. 圖畫書導讀 2. 童詩	1. 閱讀圖畫書《建築師傑克》 2. 閱讀鄭板橋的《詠雪》	- 角色扮演 - 邊做動作邊朗誦古詩
小二	1. 中國民間故事 2. 泡泡樂	1. 閱讀文章《孫悟空大鬧天宮》 2. 依吹泡泡活動內容，寫作包含時、人、地、事和感受的句子。	- 角色扮演 - 吹泡泡活動
小三	1. 工具書的應用 2. 中國傳統習俗	1. 閱讀文章《被遺忘的啞老師》 2. 閱讀關於春節的文章	- 閱讀文章後完成課業 - 小組討論相關問題
小四	1. 中國四大名著（三國演義） 2. 寓言故事	1. 閱讀《草船借箭》的故事 2. 閱讀寓言故事《森林裏的變色蜥蜴》、《三種魚的命運》	- 角色扮演 - 小組討論寓言故事帶出的寓意
小五	1. 科普讀物 2. 成語典故	1. 閱讀《如何令肥皂泡變「恆久」？》 2. 閱讀成語故事，如差強人意、唾手可得、美輪美奐等	- 利用網上平台 kahoot! 做成語相關的練習 - 閱讀文章後完成課業
小六	1. 科幻小說 2. 中國婚嫁文化	1. 閱讀《月球上的藍色小貓》 2. 閱讀中國婚嫁文化的資訊，認識婚嫁的傳統寓意及婚俗的變遷	- 利用平板電腦尋找中國婚嫁文化的資訊。 - 閱讀文章後完成課業。

- 小一至小二級別進行角色扮演的活動，同學反應熱烈，能夠生動地演繹圖書的故事。另外，邊做動作邊朗誦古詩能讓同學更能體會古詩內容及表達的情感。
- 小三級別閱讀文章後均學會如何使用字典查閱生字，亦增加對中國傳統習俗春節的認識。
- 小五至小六級別利用平板電腦進行網上自主學習，反應積極，五年級學生能認識更多成語故事。六年級學生能尋找中國婚嫁文化的資訊。

English

- 91% of students agreed that thematic reading activities in Diverse Learning lessons can boost their reading proficiency.
- All levels have already finished the reading activities in Diverse Learning lessons. With different topics at different levels, all teachers agreed that students' reading interests were aroused and it also helped motivate students to read more books or e-books.
- Each level has designed 2 reading activities to enhance students' reading skills.

P.1	Fun Reading 1 The lesson commenced with students watching an online animation of The Three Billy Goats Gruff via YouTube, followed by a teacher-led shared reading session of the text. Afterwards, students participated in a role-play activity.	Fun Reading 2 Initially, students watched a digital storytelling of Goldilocks and the Three Bears before participating in a shared reading exercise with the teacher. Then, they took part in a drama activity to enact the scenes. These interactive tasks were highly successful, with the class showing great enthusiasm.
P.2	Comic Reading 1 Teacher introduced basic comic elements like speech bubbles and panel paths, followed by a shared reading of a simple, illustrated narrative called Little Red Riding Hood. Students then collaborated in pairs to rearrange scrambled comic strips in correct order.	Comic Reading 2 After a shared reading session focused on onomatopoeia—such as PUFF and BLOW—students were divided into small groups to participate in an interactive role-play activity to bring the comic to life by dramatizing the iconic confrontation between the Big Bad Wolf and the three pigs.
P.3	Animal World Teacher showed a video clip of animals to arouse the topic. Then teacher distributed some animals books from library to share with the students. They read and shared the animals they found in groups. The whole class voted for their favourite animal in class. They sang an animal song at the end.	Fable for Everyone Teacher asked what fables they like and dislike. Then teacher distributed some fables from library to share with the students. They read and shared the fables they found in groups. The whole class voted for their fables in class. They watched a fable "Jack and the Beanstalk" at the end.
P.4	Wonderful Reading 1 - Zombies Don't Eat Veggie In the story, zombies do not eat vegetables, but Mo loves eating them. He convinced his parents to try vegetables, and they did—but they still didn't like them. The story shows love within a family. Everyone is different, but we can still love, respect, and support each other.	Wonderful Reading 2 - Somebody loves you, Mr. Hatch First, the teacher brainstormed the importance of friendship and caring about others. Then, students read the online story together. After reading, students discussed whether Mr. Hatch had changed throughout the story and why he changed. Students worked with a partner to explain how they knew Mr. Hatch was feeling that way. Finally, they presented their ideas to the class.
P.5	The Honesty Woodcutter T began with a brief warm-up discussion on truthfulness, leading into the presentation of The Honest	People We Admire - I am Hua Mulan Teacher had a brief vocabulary preview, where the teacher explicitly introduced and explained key words from the book

	Woodcutter story through an online video. Students then participate in a guided discussion to analyze the woodcutter's choice. Next, students had a role-play activity. Finally, the teacher recapped the story's core message - Honesty is the best policy.	to support students' reading comprehension. Then, teacher guided students to have a discussion about family loyalty, setting the stage for the story of I am Hua Mulan. Next, teacher share read the story together with the students and asked questions about the story.
P.6	Detective Story The lesson opened with a collaborative 'Think-Pair-Share' brainstorming session about what makes mysteries engaging. This task successfully activated students' background knowledge. Next, the class watched an animation of Sherlock Holmes via YouTube to analyze plot development. The teacher paused the screening to ask which event altered the mystery's direction, effectively stimulating critical thinking regarding narrative structures.	Reading Adventure - A Visit to Switzerland The lesson began with students watching a video on 'Craziest adventure sports in Switzerland', followed by a teacher-led comprehension discussion. Subsequently, students collaborated in groups to share their own travel experiences. The session concluded with a competitive class vote for the most extreme adventure, successfully enhancing students' speaking skills and expanding their descriptive sports vocabulary.

- The lessons are useful as they provide additional reading materials, which provide opportunities for students to apply the reading strategies that they have learnt in lessons.
- As conclusion, using various tools, such as videos, reading, and role-playing, made the lesson more interesting and engaging. The drama activity, in particular, helped students better internalize the stories through acting. Overall, the interactive nature of the lessons kept students motivated while offering ample opportunities to practice their reading skills.

數學科

- 科本主題閱讀活動有助學生結合語文閱讀與數學概念，提升「從文本中擷取訊息」及運用數學邏輯的能力。
- 98% 學生認為多元學習閱讀課能提升其閱讀能力。
- 100% 教師認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力。
- 各級於多元學習課中推行主題閱讀活動，以提升學生閱讀能力及興趣，以下為各級主題閱讀活動所選取的課題及其成效：

年級	課題	內容及成效
小一	1 上 B 單元 8 第 16 課 數數方法《森林裏》	老師與同學討論文章中森林裏各種動物的數量，學習把事物每 2、5、10 個一數，有助學生以更快的方法數數。
	1 下 A 單元 5 第 7 課 點、直和曲線《彎路變直路》	學生先閱讀一個關於直路及彎路的故事，然後分成二人一組，討論他們喜歡走山路還是隧道，並解釋原因，從而理解到直線與曲線的分別。

小二	2 上 B 單元 7 第 13 課 乘法的計算(二)《九九果園》	師透過與學生一起閱讀有關乘法的故事，學生需從文章中找出故事提及的內容，加深對乘法的認識。
	2 上 B 單元 10 第 20 課 立體圖形《認識金字塔》	老師透過與學生一起閱讀有關金字塔歷史的篇章，與學生討論金字塔是屬於哪種立體圖形及其各個面的形狀，令學生多了解生活中有關立體圖形的概念。
小三	3 上 B 單元 5 第 10 課 除法《除法王國》	老師透過與學生一起閱讀有關除法的故事，學生需從文章中找出資料，解答題目，並加深對除法的認識及應用。
	3 下 B 單元 5 第 9 課 分數的比較《誰分得多？》	學生先閱讀一個有關分數比較的故事，老師透過提問故事中的內容，加強學生對分數數值大小的理解，例如同分子分數的比較。
小四	4 上 B 單元 7 第 16 課 公倍數和最小公倍數《魔幻城堡》	老師與同學討論如何利用最小公倍數的概念，來找出故事中城堡開門的時間，有效協助學生應用最小公倍數的概念於解答難題上。
	4 下 B 單元 6 第 18 課 小數的認識(二)《巧遇小數點》	利用有趣的故事，引入對小數的認識，學生需根據文章內容，與同學討論並探究整數與小數的關係，及初步了解小數點位置對數值大小的影響。
小五	5 上 A 單元 3 第 8 課 多邊形的面積《農夫的土地》	學生先閱讀一篇有關圖形面積的文章，再運用課堂所學，與同學分組討論及計算農夫的土地面積，解答問題。
	5 下 A 單元 5 第 7 課 立體圖形探究《「角柱」家族開派對》	透過立體圖形故事的引入，學生分析文章內容，理解並指出角柱與角錐之分別，更延伸至學習計算角柱的體積。
小六	6 上 B 單元 6 第 11 課 不規則立體的體積《阿基米德的大發現》	學生先閱讀一個有關烏鴉喝水的故事，應用課堂所學，利用不規則立體體積的概念，解說小石子放入瓶後令水位上升的現象，深化體積的概念。
	6 下 A 單元 3 第 5 課 速率的應用《生死時速》	老師與學生一起閱讀關於火車車長駕駛火車的故事，學生需利用故事提供的數據資料，結合對速率的認識，解答一些計算路程及行程時間的題目。

宗教科

- 100%老師認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力，比計劃預期的 80%為多。
- 99%學生認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力，比計劃預期的 80%為多。

- 活動目標達成:老師們非常認同教學內容能引導他們結出聖靈果子。學生也認同教學內容能引導他們結出聖靈果子。低年級學生比高年級學生更多認為教學內容能引導學生結出聖靈果子。

視覺藝術科

- 100%教師認為視藝科在多元學習課推行主題閱讀活動能提升學生閱讀能力及興趣。
- 95%學生認為跨學科課程能提升其閱讀能力。
- 各級主題閱讀課題及活動如下:

級別	藝術家	閱讀活動
P.1	塞尚	學生透過閱讀簡報、影片及網絡媒介資料後，分組討論、角色扮演等，介紹不同藝術家的生平與創作背景，然後再創作作品。完成後向同班同學及老師展示及分享。
P.2	張擇端	
P.3	秀拉	
P.4	莫內	
P.5	張大千	
P.6	梵高	

- 多元閱讀材料：提供多樣化的閱讀資源，如圖文並茂的繪本、藝術史簡介、藝術作品介紹等，激發學生的閱讀興趣。
- 透過多元閱讀活動，不僅能提升學生的閱讀能力，還能激發他們對視覺藝術的興趣，促進全面成長與多元發展。

音樂科

- 96% 學生認為多元學習閱讀課能提升其閱讀能力。
- 100% 同工認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力。
- 各級閱讀主題、活動內容及成效如下：

介紹音樂家作品	活動內容	成效
P.1 莫扎特《小星星變奏曲》	透過聆聽樂曲、閱讀音樂家資料、樂曲創作背景資料，然後欣賞莫扎特《小星星變奏曲》。	學生透過聆聽活動，於音樂工作紙上創作了與樂曲相關的圖像譜，發揮創意，提升其閱讀音樂的能力。
P.2 巴哈《G大調小步舞曲》	透過聆聽樂曲及閱讀有關音樂家的資料及樂曲創作背景，讓學生認識巴哈《G大調小步舞曲》。	學生透過聆聽活動，於音樂工作紙上配對了與樂曲相關的情景圖，發揮聯想力，提升其閱讀音樂的能力。
P.3 貝多芬《第九號交響曲》	透過聆聽樂曲、閱讀有關音樂家及樂曲創作背景資料及欣賞短片，讓學生認識貝多芬《第九號交響曲》	學生透過聆聽活動及短片欣賞，於音樂工作紙上正確地選出與貝多芬生平相關的事跡，提升其閱讀音樂的能力。
P.4 孟德爾頌《結婚進行曲》	透過聆聽樂曲、閱讀有關音樂家、樂曲創作背景資料，	學生透過聆聽活動及管弦樂曲的動態故事欣賞，於

	讓學生認識孟德爾頌創作的《結婚進行曲》。	音樂工作紙上選出了各管弦樂器所代表的故事角色，提升其閱讀音樂的能力。
P.5 柴可夫斯基《天鵝湖》	透過聆聽樂曲及閱讀樂曲創作背景資料，讓學生認識柴可夫斯基《天鵝湖》	學生透過聆聽樂曲活動，於音樂工作紙上畫出聽到樂曲後聯想到的情境、顏色及感受，培養想像力，提升其閱讀音樂的能力。
P.6 黃自《花非花》	透過聆聽樂曲及閱讀樂曲創作背景資料，讓學生認識黃自《花非花》	學生透過聆聽活動及樂曲影片欣賞，提升其閱讀音樂能力。

體育科

- 80% 學生認為多元學習閱讀課能提升其閱讀能力。
- 100% 教師認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力。
- 各級閱讀有關運動項目的書籍，認識該項運動的知識及技巧。其後，學生將參與相關課堂加以應用技能。

一年級：體適能 sit up

二年級：伸展

三年級：田徑

四年級：籃球

五年級：體操

六年級：毽子

- 學生觀看有關運動的短片，先利用時間線排序有關運動動作的次序，然後二人一組再仔細觀看動作，討論及模仿動作，然後向同學展示，最後由老師回饋。

普通話科

- 91% 學生認為多元學習閱讀課能提升其閱讀能力。
- 100% 教師認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力。
- 各級配合「影像閱讀」主題，於多元學習課中推行主題閱讀活動，目的在於提升學生的閱讀能力與學習興趣，並引導學生把所學語言內容運用到日常情境之中。各級活動安排如下：

級別	內容	成效
小一	學生在課堂中先觀看《你叫甚麼名字？》。觀看後，教師會引導學生反覆誦讀節目中出現的姓氏及相關例句，讓學生能熟悉常用稱呼與句型表達。同時，教師亦安排學生齊唱《姓名歌》，透過音樂與節奏增加學習趣味，讓學生在較輕鬆的氛圍下建立語言學習的動機與信心。	透過「姓名介紹」「感謝祝福」等生活化主題切入，聚焦語言基礎與日常表達內容。課堂活動能有效激發學生參與興趣，並逐步打下聲調辨識、詢問句式以及口語表達的基礎，提升學生在日常交流中的表現。

小二	學生觀看《心中的感謝和祝福》後，教師指導學生反覆誦讀節目中與感謝及祝頌相關的例句，協助學生理解並掌握表達「感謝」與「祝福」的常用句型與用語。此外，教師安排學生齊唱《師恩頌》，藉以增進師生之間的情誼，並讓學生在充滿正向情感的學習過程中提升學習興趣與參與度。	
小三	學生觀看《東天取經》後，教師會引導學生反覆誦讀節目中涉及的禮貌語例句，幫助學生建立禮貌用語的語感與運用基礎。接著，教師亦會在堂上安排配對活動，讓學生根據不同目的與不同情境進行禮貌語的模擬練習，讓學生能學以致用，逐步提升語言表達的得體性。	以「東天取經」「悠悠親情」為主題，結合禮貌語教學、普通話練習與親情主題影片，強化學生在真實語境中的語言運用能力。透過影片情境與課堂互動的整合，有助學生提升綜合素養，並有效增強其在表達中運用禮貌性與傳達情感的能力。
小四	學生觀看《悠悠親情》後，教師指導學生反覆誦讀單韻母 a, o, e, i, u, ü, a, o, e, i, u, ü 及相關例詞、例句，並透過系統性的拼音學習，讓學生能清楚掌握單韻母的讀音與用法。教師也會指導學生以單韻母 a, o, e, i, u, ü, a, o, e, i, u, ü 分別與對應的聲母拼合成音節，完成拼讀練習。同時，學生透過拼音學習機進行音節拼讀，進一步強化學習效果與熟練度。	
小五	學生觀看《曲徑通幽》後，教師指導學生反覆誦讀節目中涉及的委婉語例句，幫助學生理解委婉表達能如何讓語氣更有禮貌、更貼合情境。課堂中，教師亦安排學生進行配對練習，讓學生在不同目的與不同情境下進行委婉語的模擬練習，從而提升語言運用的完整性與自然度。	透過「曲徑通幽」、「中國神燈」等主題，結合委婉語、多音字等語法內容，並搭配文化背景與故事情境，進一步深化學生對語言內涵與文化意義的理解。此安排不僅提升語言表達能力，也讓學生更能明白語言背後所包含的情感與文化脈絡。
小六	學生觀看《中國神燈》後，教師指導學生反覆誦讀節目中涉及的多音字及其對應例句，協助學生掌握多音字在不同語境下的正確讀音與用法。為了讓學生能真正把多音字運用於生活語言之中，教師會安排造句與繞口令等活動，讓學生透過反覆練習逐步熟悉多音字的應用。	

- 各級主題在設計上均緊扣學生的學習興趣與生活經驗，例如涵蓋故事情境、親情主題及文化內容等，並透過多樣化、具吸引力的內容安排，讓語言學習能自然地融入生動且貼近的情境之中。由於學習內容不再抽離、單調，學生能在理解影片或故事脈絡的同時進行語言學習，從而有效降低學習門檻。
- 在整體推行過程中，學生普遍能保持良好學習態度，表現出投入與主動參與的精神，能

積極回應課堂提問、參與互動活動並與同儕合作完成練習。整體而言，計劃成功提升學生的閱讀興趣與閱讀能力，同時也獲得師生的高度肯定與認同，顯示相關教學設計具有實施成效與價值。

資訊科技科

- 89%學生認為多元學習閱讀課能提升其閱讀能力。
- 100%教師認為多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力。
- 本學年電腦科配合多元學習課時段，已全面落實並推行各級的主題閱讀活動。各級主題內容與學生的資訊素養、資訊安全及最新科技發展緊密結合。
 - 一年級及二年級更結合了「認識 AI 繪圖」體驗，讓學生透過簡單圖像辨識與基礎指令，初步感受人工智慧的應用。
 - 高年級（四至六年級）則推行「進階搜尋妙法」、「資訊安全和個人隱私」及「計算思維在生活中的應用」等核心閱讀活動。四年級建立了虛擬社群的正確觀念，五年級掌握了網絡資訊真偽辨識，六年級則深入探討了生成式 AI 的原理與應用倫理。根據問卷統計，89%學生認為主題閱讀能提升學生的閱讀能力及興趣。
- 將閱讀活動安排在多元學習課時段推行，能提供更充裕且彈性的空間，讓學生在無壓力下，透過主題閱讀對資訊科技素養有更深刻的掌握。
- 科本主題閱讀課能補充恆常電腦課以外的資訊科技素養培育，使學生掌握網絡安全、防範網絡釣魚及批判性思維等。

課外閱讀組

- 92%學生同意活動能提升閱讀能力及興趣，比計劃預期的 80%為多。
- 100%老師認同多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力，比計劃預期的 80%為多。
- 活動目標達成:老師們非常認同多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力及興趣。各級均能夠達成活動目標。低年級學生比高年級學生更多認同多元學習閱讀課能提升學生閱讀能力及興趣。
- 多元學習閱讀課能增加學生的閱讀時間，學生亦積極參與，表現投入，低年級學生對主題閱讀有趣的動物特別感興趣。
- 多元學習課推行主題閱讀，各級活動如下:

年級	主題閱讀活動
小一、小二	主題閱讀：有趣的動物 閱讀圖書：《動物圖鑑》和《動物大發明》 活動內容：閱讀有關動物的實體書、觀看相關動物的影片，學生投票選出他們最喜歡的動物，並說明理由。
小三至小六	主題閱讀：有趣的中國 閱讀圖書：《有趣的人趣味中國歷史故事》和《有趣的習俗》 活動內容：閱讀有關中國名人、風俗習慣及中國歷史故事的實體書及網上影片，並進行口頭閱讀分享學生喜歡的中國名人或習俗，並說明理由。

反思

中文科

- 只有 77% 學生認為多元學習閱讀課能提升其閱讀能力，比計劃預期成效稍低。
- 針對部份學生認為主題閱讀活動未能提升其閱讀能力，教師可於課堂上先簡要教授學生閱讀的技巧及部份內容，以引起學生閱讀的動機，然後才讓學生閱讀相關圖書或文章，有助學生提升閱讀能力及興趣。

English

- Teachers should discuss the common learning difficulties during co-plan. Future lesson modifications should explicitly target these identified conceptual bottlenecks, utilizing diverse tools like drama and targeted readings to bridge the gaps in student learning.

數學科

- 以上提及的科本主題閱讀活動全學年只進行兩次，活動之間相隔時間較長，學生難以持續鞏固閱讀的解題及經驗，難以持續內化。
- 來年會將繼續推行科本主題閱讀活動，為改善活動的「持續性」與「連貫性」，建議未來將主題閱讀常態化，避免將主題閱讀只局限於每學年兩次的個別活動。例如每單元完結後，利用 5-10 分鐘，閱讀一些與該數學課題相關的資料，利用「高頻次、短時間」接觸，維持學生的學習熱度與記憶。

宗教科

- 來年繼續進行，並鼓勵學生積極課堂上分享生命故事、圖書、影片和詩歌，提升自主閱讀的參與度。
- 可優化的地方：現時安排了班主任於多元課堂任教。而大多班主任都非宗教科老師或基督徒，對宗教故事及詩歌內容未必熟悉，影響理解課堂的深度。建議多元時間可以有更佳安排。
- 老師在課堂上可用多些時間解釋故事影片、詩歌歌詞，讓學生明白影片、詩歌的意思。觀看短片後可與學生一起分享和討論。

視覺藝術科

- 可加強閱讀材料與藝術活動的深度連結，避免創作流於表面。另可增設引導式問題，協助學生更清晰地表達從文本轉化至視覺藝術的思考歷程。

音樂科

- 觀察所得，學生參與音樂科多元學習課時積極投入，建議可持續按學生興趣，設計各級學習主題及教材。

體育科

- 建議教師設計更多互動性活動，例如小組討論或運動示範，鼓勵學生分享所學內容，以

提升理解與運用能力。了解學生對於運動書籍的興趣及看法，引導他們反思和討論。建議下學期各級閱讀內容可以共享，讓學生可以涉獵指定教材以外的知識，增加閱讀的動機和興趣。

普通話科

- 為使課程內容更能貼合學生的興趣與學習動機，教師應按不同年級的學習特點推行分層教學，使不同能力的學生均能在適切的節奏與支援下參與學習。透過相關學習活動的推展，有效促進學生的語文能力，並同時加深其文化理解與情感發展。

資訊科技科

- 在深入探討如「計算思維」或「資訊真偽辨識」等較抽象或複雜的概念時，部份有學習困難的學生吸收較慢，教師應實施分層教學與小組指導，針對學習表現有差異的學生，提供更適切的指導或將閱讀、資訊素養課程進行調適，幫助他們循序漸進地克服挑戰並增強信心。例如教師可將概念連結日常經驗，協助學生理解計算思維的概念。

課外閱讀組

- 小三至小六主題閱讀為「有趣的中國」，因為同時進行國家安全教育，建議可以增加其他有趣的主題，讓學生可探索不同的知識。
- 教師需提升高年級學生對訓輔主題閱讀的認同感，關鍵在於擺脫單向灌輸，轉向自主探索、情境思考與同儕互動。高年級學生已具備獨立思考能力，對教條式宣導容易產生排斥，可透過以下策略調整：
 - 選書升級：由「抽象概念」轉為「情境小說與生活案例」，透過真實案例與生活實例，降低說教感。選取涵蓋青少年人際衝突、情緒管理或成長痛點的圖書與傳記，例如將「節制」連結網路成癮與時間管理，「溫柔/忍耐」連結同儕排擠與校園溝通。
- 建議下年度繼續推行及購買一些結合不同閱讀元素的圖書及電子書，有助提升學生的閱讀興趣。

3.2 每月推廣一個閱讀主題，以提升學生閱讀興趣

成就

課外閱讀組

- 91%學生同意訓輔主題推廣能提高其閱讀興趣。低年級學生比高年級學生更多認同訓輔主題推廣能提高其閱讀興趣。
- 100%老師認同訓輔主題推廣能提高學生閱讀興趣。
- 透過閱讀訓輔主題圖畫，學生在故事中體會「良善」、「恩慈」、「信實」、「溫柔」、「孝親」，學習正向價值觀，培養良好品格及善行。
- 每月訓輔主題推廣書，書目詳見如下：

月份及主題	書目及內容成效
1 月 良善	《沒問題，我會試試看》、《聽障音樂家》、《好讚！堅持我可以做到》、《尋找快樂的狐狸》、《勇敢面對困難的小拖拉機》 學生在故事中體會「良善」，培養同理心及正向情緒，將化為日常生活中的實際行動，例如懂得良善待人。
2 月 恩慈	《生活好習慣》、《我們都是奇蹟男孩》、《摩爾的星星》、《樂於分享的故事》、《山下同學不說話》 學生在故事中體會「恩慈」，培育寬恕與樂善好施，將正向價值觀融入生活，有助學生學習情緒管理及人際相處能力。
3 月 信實	《果醬的麻煩》、《但以理與獅子坑》、《我要說真話》、《誠實孩子的故事》、《感動一輩子的品格小故事》 學生在故事中體會「信實」，有效理解抽象的誠實、勇氣與自我價值觀，學習人際互動、肯定自我。
4 月 溫柔	《好行為故事》、《溫良恭儉讓》、《溫柔的我，體貼的你》、《感動一輩子的真情小故事》、《好品格故事》 學生在故事中體會「溫柔」，學習以溫柔待人、人際關係和諧、家庭幸福感增加、社會責任感建立等多方面好處。
5 月 孝親	《感動一輩子的關懷小故事》、《我不跟陌生人走》、《我愛上學》、《好習慣故事》、《良好的行為》 學生在故事中體會「孝親」，學習感恩心與家庭責任感、深化親子關係，將認知轉化為身體力行的孝行，培養尊重他人與服務的價值觀。

反思

- 有豐富插圖的短篇故事圖書較受學生歡迎，例如：《摩爾的星星》、《我們都是奇蹟男孩》等。文字較多或有關古代人物的圖書，比較少學生選讀，例如：《感動一輩子的關懷小故事》、《廉潔的好官》等。
- 教師可利用繪本搭配文字書，先以精美繪本引發同理心與閱讀興趣，再延伸閱讀相同主題的文字書。
- 引入漫畫版橋樑書：先挑選含有插圖的改編歷史漫畫或圖解歷史書，讓學生習慣人物設定與時代背景後，再過渡到純文字書籍。
- 情境角色扮演：舉辦「歷史法庭」或角色扮演活動，讓學生站在古代人物的角度做決策，提升故事的代入感。

(三) 我們的學與教

1. 學效基督愛人如己，做個自信喜樂「將基人」

中文科、英文科、宗教科與訓導組活動結合。活動以聖靈果子（仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制）為核心，透過引導學生行走明陣及主題教學，成功將美德教育融入學生的語言與靈性學習中。此活動有效深化了學生的內省能力，並啟發他們在日常生活中身體力行，實踐「愛人如己」的基督精神。

2. 推展 STEAM 跨學科課程，提升學生探究能力

2.1 以 STEAM 為主軸，連繫各科推展主題學習，提升學生探究能力

本年度繼續推行「人生鐵路博物館」校本 STEAM 課程，配合學校整體 STEAM 發展藍圖及跨課程閱讀（RaC）策略，致力強化高小學生的探究與解難能力。課程透過一系列高參與度的動手實作活動，成功激發學生對鐵路科技與相關科學的探究興趣。在「從做中學」的過程中，不僅鞏固了學生對鐵路歷史發展的認知，更深刻理解了鐵路運作背後的科學原理，有效提升了其實踐能力與科學素養。

2.2 透過跨學科課程設計，提升教與學效能

2.2.1 舉辦探究式教學法工作坊，提升教與學效能

於 28/8/2025 成功舉辦「校本人工智能教育應用的發展流程及相關的資訊素養」，特邀教育局數字教育卓越中心佛教慈敬學校樊老師、羅老師擔任講師。工作坊內容兼具理論與實踐，首先協助同工建立對 AI 教學基本概念的清晰理解，隨後聚焦於實際應用層面。期間，同工緊扣日常教學的實際需要，共同探索與構思如何在本校的跨學科單元中，融入 AI 元素以有效支援學生的學習與探究。是次工作坊獲得全體同工的一致好評與滿意讚賞，不僅成功深化了教師的科技教學知識，更有力地推動了校園數碼教學的轉型與發展。

2.2.2 舉辦提問技巧工作坊，提升教與學的效能

於 15/10/2026 邀請了香港教育大學院校協作顧問李少鶴校長，為全體教師主持「新外評重點視學準備策略」專題講座。講座內容兼具策略性與實用性，旨在協助同工精準掌握新一輪外評及重點視學的核心關注範疇，其內容與學校的實際需要緊密相扣。期間，講員詳盡指導了視學前各項檔案與文件的整理與準備要領（如課程規劃文件及學生評估紀錄等），讓同工能有條不紊地做好行政與教學對接。尤為重要的是，工作坊特別著重於提升教師的提問技巧，引導教師在課堂上透過更具深度與啟發性的提問設計，激發學生的思維，展現優秀的課堂師生互動。全體同工一致認同是次講座能有效協助大家初步掌握新外評的準備策略，對深化教學效能與優化學校行政發展均帶來顯著推動力。

2.3 透過跨學科課程，擴闊學生閱讀層面及閱讀能力

2.3.1 透過不同閱讀媒介，包括實體書、電子書及網上資料，進行跨學科專題研習，以擴闊學生閱讀層面

本校積極推動多元閱讀策略，並將其深植於「人生鐵路博物館」校本核心課程中，成效顯著。學生透過課程內的一系列探究與資料搜集活動，學會更有系統地利用多元資源進行資訊檢索，擴展了閱讀的廣度與深度。教師一致認同，學生在鐵路主題的跨學科專題研習中，已能熟練地橫跨數位、實體及生活素材等不同領域搜集資料，

此項能力的突破，顯著提升了學生的自主學習成效。

在具體課程實施方面，各學科及年級均緊扣鐵路博物館主題，系統性地引導學生運用以下資源：首先是「數位資源」，包含電子書、網上文章、教育影片及 Google Map 地理資訊；其次是「實體資源」，如圖文並茂的學習冊和模型說明書；最後是「生活應用素材」，如港鐵官方路線圖等真實文本。此策略不僅擴闊了學生的資訊獲取管道，更成功培養了其資訊素養、媒體識讀及跨領域學習等 21 世紀關鍵能力。未來本校將持續優化這套以課程為載體的閱讀資源整合，進一步深化閱讀與學科學習的連結。

2.3.2 跨學科課程設計中，不少於 30% 為科本閱讀策略，以提升學生閱讀能力

透過系統化的閱讀策略教學，在提升學生閱讀能力方面取得顯著成效。為深化成效，教師於跨學科課程內積極落實發展策略，各科均設定了不少於 30% 的閱讀技巧訓練題目。結果顯示，學生對相關閱讀技巧的掌握程度較去年理想，能更熟練地運用各項閱讀策略來掌握和理解內容，閱讀自信心亦顯著增強。

3. 推動全方位閱讀，提高學生閱讀興趣

3.1 於多元學習課推行主題閱讀活動，以提升學生閱讀能力及興趣

3.1.1 各科組全學年設計不少於一個科本閱讀活動，以提升學生閱讀能力

本學年度全面推行「多元學習課主題閱讀計劃」，透過跨學科協作方式，系統性地提升學生的閱讀素養。在具體實施方面，教師已於多元學習課中精心設計並落實了全年兩個主題閱讀活動，成功將閱讀趣味與學科知識有機融合。活動有效激發了學生的閱讀興趣，全體教師一致認為該計劃對培養學生良好的閱讀習慣具有顯著效果；學生在課堂互動中展現出更積極的閱讀態度。此外，學生的閱讀熱情亦直接活化了校園閱讀氛圍，本學年度圖書館的借書量錄得升幅。展望未來，本校將持續深化跨學科主題閱讀的推行，進一步提升學生的閱讀與自主學習表現。

3.1.2 透過圖書科閱讀活動，提高學生閱讀興趣及閱讀習慣

圖書科落實推動多元閱讀以提升學生興趣，效果顯著。圖書科緊扣訓輔主題開展每月閱讀，配合「閱讀之星」與「漂書計劃」，有效強化學生的正向價值觀，並建立其自主閱讀習慣。同時，透過「閱讀大使」的同儕引導，「在家也閱讀」的家校協作，以及外籍老師、校長與家長義工的故事分享，全方位推動校園閱讀氛圍。此外，引入宗教教育中心繪本閱讀計劃、公共圖書館車、中醫藥、廉政專題協作，鼓勵學生參與教城網上閱讀、多項校外創作、導讀比賽等，有效培育學生閱讀素養與跨領域學習技能。學生閱讀時數與資料搜集能力均較去年理想，奠定終身學習的基石。

3.1.3 定時舉行「好書共讀」閱讀分享會，讓學生一同分享故事內容和閱讀心得，以體驗閱讀的樂趣

學校利用星期一及五的導修時段，積極推行師生「好書好介紹」與共讀活動。全學年累計順利進行了 33 次（上學期 15 次，下學期 18 次），由科任老師帶領一至六年級的學生代表輪流進行分享。活動提供了一個全校性的閱讀展示平台。學生透過聆聽同儕的生動推介，能掌握閱讀的心得與技巧，並在互動中深刻體會到共讀的樂趣。這項活動成功營造了「同儕共讀、樂於分享」的校園閱讀文化，對激發學生的自主閱讀動機帶來顯著的裨益。

3.2 每月推廣一個閱讀主題，以提升學生閱讀興趣

3.2.1 配合訓輔主題推廣每月主題閱讀，以提升學生閱讀興趣

本年度圖書科緊密配合訓輔政策，系統化推行「每月主題閱讀計劃」。全學年圍繞和平、國民身份認同、仁愛、喜樂、良善、恩慈、信實、溫柔及孝親九大德育主題，每月精選繪本導讀。活動成功將閱讀轉化為品格實踐，成效顯著。學生透過故事學會情緒管理、包容同理與感恩孝行，有效促進人際關係、家庭責任感與國家歸屬感。計劃成功打破純學術框架，將教育深化至情意層面，全面促進學生身心靈健康，營造校園正向和諧氛圍。

（四）我們對學生成長的支援

本年度訓輔組繼續以「突破界限，追求卓越，做個天父喜悅的『將基人』」為年度主題，貫穿整年工作規劃。本組秉持基督教教育精神，以九個聖靈果子（仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制）為核心價值，配合十二個首要價值觀（堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、誠信、關愛、守法、同理心、勤勞、團結及孝親）的培育，全方位推動學生的品格塑造與生命成長。

訓輔組深信，品格的培育不能單靠說教，而是需要讓學生在真實的生活情境中親身體驗、實踐與反思。因此，本年度工作從「知、情、行」三個層面展開：透過講座與分享讓學生認知品格的內涵與意義；透過活動與體驗觸動學生的情感，激發他們向上、向善的動力；透過服務與職務讓學生在行動中具體實踐所學，將良好品德內化為生命的自然流露。

在全年規劃中，訓輔組分別從「品德培養」及「生命教育」兩大範疇推動各項工作。在品德培育方面，透過風紀生、義工服務、一人一崗位、「感恩有禮」講座及工作坊，以及圍繞九個聖靈果子和十二個首要價值觀的主題活動，讓學生在日常校園生活中逐步建立自律守規、服務承擔、知恩感恩、尊重他人的良好品德。在生命教育方面，透過級本成長課程、同理心及抗逆能力訓練、國民身份認同教育，以及參與香港教育大學「協助中小學規劃生命教育計劃」，讓學生從認識自我、關愛他人、面對逆境到規劃未來，全方位探索生命的意義與價值。

各項活動形式多樣，但目標一致——引導學生在成長路上不斷突破自我界限，追求卓越，成為一個既有良好品德、又懂珍愛生命的天父喜悅的孩子。以下將按範疇逐一闡述本年度各項工作的具體推行情況。

4.1 培養學生良好品德，結出聖靈果子

4.1.1 「將基人果子之星選舉」

本年度學校舉辦「將基人果子之星選舉」活動，旨在培養學生欣賞他人、發掘同儕優點的良好品德。活動按九個聖靈果子（仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制）分階段進行選舉，每期聚焦一個果子特質，讓學生在觀察與評選中深化對品格的認識。

各班同學需細心觀察身邊同學的日常表現，欣賞同學在生活中具體展現了該期的果子特質，然後進行投票，選出屬於該班的「果子之星」。整個過程不但讓學生學會以欣賞的眼光看待他人，更在潛移默化中反思自身言行，激發向上、向善的動力。獲選的果子之星成為同儕的榜樣，發揮正面影響力，在校園中營造彼此肯定、互相學習的良好氛圍。

4.1.2 「恩果流芳·師情畫意」繪畫比賽

本年度學校舉行「恩果流芳·師情畫意」繪畫比賽，旨在讓學生在回顧與老師相處的點滴中，欣賞老師身上展現的聖靈果子特質，並以畫筆將這份美麗的回憶記錄下來。

比賽過程中，學生需要細意回憶師生之間的互動片段——老師耐心的教導、溫柔的鼓勵、無私的付出、公正的處理、真誠的關懷，這些日常相處的點滴，正正具體呈

現了「忍耐」、「恩慈」、「良善」、「信實」與「仁愛」等聖靈果子的生命素質。學生透過觀察、回憶與畫作創作，不單學會以感恩的心欣賞老師，更將這些美好品格刻印在心裏。活動一方面培養了學生感恩與欣賞他人的良好品德，讓他們學會從平凡生活中發掘不平凡的愛與付出；另一方面，藉著圖像創作，學生能體會聖靈果子的意義，明白這些品格並非遙不可及的教導，而是需在日常生活中活出來的。比賽作品亦成為校園中美麗的風景，讓師生情誼與聖靈果子的芬芳，在校園中流芳延續，彼此激勵。

4.1.3 風紀生

本年度共有 62 名學生獲選擔任風紀生，肩負協助維持校園秩序的重任。我們深信，擔任風紀生不僅是一份職責，更是一個塑造品格的珍貴契機。透過值勤當中的實踐與學習，風紀生能具體地培養出「節制」、「恩慈」與「溫柔」的果子——他們在執行職務時，必須先以身作則，學會自律守規，以「節制」管束自身行為，為同學樹立榜樣；在面對同學的需要和困難時，亦能以「恩慈」和「溫柔」的態度作出勸導與幫助。透過日常的當值、協助老師處理校園事務及照顧低年級同學，風紀生不僅提升了責任感和服務精神，更在真實的情境中鍛鍊了解決問題的能力，逐步內化良好的道德操守，讓聖靈的果子在校園生活中真實地展現出來。

4.1.4 義工服務

本年度義工服務重點項目包括「基德義工隊」及「貢·童·關愛將軍澳 Action Kids25-26」義工訓練及服務，義工服務旨在讓學生在服務他人的過程中，親身體驗施比受更為有福的道理。在「貢·童·關愛將軍澳 Action Kids25-26」義工訓練及服務中，學生前往社區探訪缺乏支援的長者。透過與長者傾談問候、聆聽他們的生命故事、協助簡單清潔及送上心意禮物，學生能具體實踐「仁愛」與「恩慈」的果子——他們學會以同理心關懷弱勢社群的處境，用溫柔的言語和真誠的陪伴溫暖長者的心靈。過程中，學生亦培養了「忍耐」的品格，耐心聆聽長者重複的說話，學會尊重不同年齡層的需要。

至於「基德義工隊」，則凝聚了一群樂於付出的學生，持續參與校內外的多元服務，包括協助校園活動、製作祝福卡送贈有需要人士等。義工隊的恆常訓練及服務體驗，能培養學生的「良善」與「信實」——他們學習忠於所託，盡心完成每一項服務承諾；同時在團隊合作中實踐「和平」的果子，以和諧的態度化解分歧，彼此合作。整體而言，義工服務讓學生走出課室，在真實的社會情境中體會服侍他人的意義。學生不單提升了溝通能力、同理心及解難技巧，更重要的是在付出愛與關懷的同時，內化了樂於助人、勇於承擔的良好品德，讓聖靈的果子在生命中日漸茁壯，成為一個既懂感恩、又肯承擔的僕人領袖。

4.1.5 一人一崗位

本年度學校持續推行「一人一崗位」政策，確保每一位學生都能在班級中擔任專屬職務，實踐「各盡其職、彼此建立」的理念。班主任細心觀察學生的個人長處、性

格特質及潛能，因材施教，為他們分配最合適的班務崗位——由班長、科長、圖書管理員，以至照顧植物、整理課堂物資、協助派發文件等，讓每位學生均有機會在校園生活中發揮所長、作出貢獻。

透過「一人一崗位」的具體實踐，學生能在恆常而穩定的職務中，逐步培養「信實」與「良善」的果子——他們學習忠於所託，每天克盡己職，按時完成崗位的要求，體現負責任的態度；同時在服務同學的過程中，以「仁愛」和「恩慈」的心去關顧班級的需要，樂意為群體付出。當學生親眼看見自己盡心完成的職務能為課堂帶來秩序、為同學帶來便利時，那份「我能做到」的滿足感與成就感便油然而生，大大提升了他們的自信心和對班級的歸屬感。

更重要的是，這項政策讓學生明白，每一個崗位不論大小，在校園中都同樣重要、同樣有價值。無論是擔任班長帶領同學早讀，還是負責澆水照顧課室的植物，都是對群體的一份貢獻。這種「天生我才必有用」的肯定，能培養學生尊重自己、尊重職責的良好品德，讓他們在實踐中體會到在「小事上忠心」的意義，讓聖靈的果子在平凡的校園生活中漸漸生長，成為一個既負責任、又有承擔力的好學生。

4.1.6 「感恩有禮」講座及工作坊

本年度學校透過「我的行動承諾」計劃，為全體學生按年級分層設計了「感恩有禮」講座及相關主題的工作坊，旨在從「知」與「行」兩個層面，全方位培養學生的感恩之心與禮貌修養。

在講座環節中，講者以生活化的故事、真實的社會情境及互動提問，引導同學深入反思感恩與禮貌背後的深層意義。學生明白到感恩不僅是口頭上的「多謝」，而是對身邊人與事物的一份珍惜與尊重；禮貌也不僅是表面的客套說話，而是發自內心對他人的一份敬重。這正呼應了聖靈果子中「仁愛」與「恩慈」的教導——以愛心待人、以恩慈相待，讓感恩成為生活的態度，讓禮貌成為生命的自然流露。

至於工作坊部份，則着重情境討論與實踐。學生分成小組，就不同的生活情境進行討論與角色扮演，例如：當接受別人幫助時如何真誠表達謝意，與人意見不合時如何以禮相待，面對師長教導時如何以尊重的態度回應，在公共場合中如何展現有禮的舉止等。透過這些互動體驗，學生能具體地將「溫柔」與「節制」的果子內化於心——他們學會以溫柔的言語取代衝動的回應，以節制的態度管理自己的情緒與行為，即使在挑戰中仍能保持謙恭有禮的態度。

總括而言，「感恩有禮」講座及工作坊讓學生從認知到實踐，循序漸進地培養出知恩、感恩、報恩的價值觀，以及尊師重道、友愛同儕的良好品德。學生不單學會「凡事謝恩」的生活哲學，更在校園中營造了互相尊重、和諧共融的氛圍，讓聖靈的果子——特別是仁愛、恩慈、溫柔與節制——在學生的言行舉止中展現出來，使他們成為一個既懂感恩、又有教養的將基人。

4.1.7 十二個首要價值觀

本年度學校透過早會分享及公訓講座，圍繞十二個首要價值觀（堅毅、尊重他人、

責任感、國民身份認同、承擔精神、誠信、關愛、守法、同理心、勤勞、團結及孝親）進行主題教育。我們邀請不同老師及學生輪流擔任分享嘉賓，透過生活見證、時事例子及親身經歷，深入淺出地闡釋每個價值觀的內涵與實踐方法。

早會分享讓師生從同儕視角出發，拉近價值觀與日常生活的距離；公訓講座則以系統化的方式，透過真實個案分析、情境討論及反思活動，引導學生將抽象價值轉化為具體行為。學生在聆聽與互動中潛移默化地建立正確的道德判斷能力，建立良好品德。

4.2 生命教育

4.2.1 從聖靈果子認識生命意義

本年度學校按年級發展特質，於各級舉辦不同主題的生命教育活動，並結合成長課，引導學生從聖靈果子的角度認識生命的意義與價值。

一年級透過「聆聽繪本故事」，讓同學在閱讀中接納自己的優點與缺點，建立自尊與自愛，從而認識生命的獨特與珍貴，體現「信實」的果子——學會忠於真實的自己。

二年級進行「護蛋行動」，讓同學透過照顧脆弱的小生命，切身反思生命來之不易，了解生與死的關係，從中培養「仁愛」的果子——以愛心珍惜和尊重每一個生命。三年級舉辦「從動漫學習面對逆境！」講座，借助學生熟悉的動漫情節，引導他們以樂觀積極的態度面對困難，學習如何理性分析與解決問題，從而懂得面對生命中的挑戰與成長，活出「喜樂」的果子。

四年級舉行「小動物、大喜樂」工作坊，透過接觸和照顧小動物，讓同學親身感受生命的寶貴與可愛，肯定每一個生命的存在價值與意義，進一步體會「喜樂」的果子——從欣賞生命中得著滿足與快樂。

五年級進行「逆境自強」講座，聚焦於協助同學建立良好人際關係，學習朋輩間互相尊重、彼此關愛，在困難中仍能與人和諧共處，體現「和平」的果子——以愛化解衝突，尊重每個人的感受。

六年級舉行「尋找理想職業」活動，引導同學認識自我、探索個人興趣與專長，從而釐清人生目標與方向，為未來規劃踏出第一步，展現「節制」的果子——以自律和堅毅朝着目標努力前行。

各級活動按學生成長階段鋪陳，從認識自我、關愛生命、面對逆境、欣賞萬物、尊重他人，到規劃未來，層層遞進。學生透過親身體驗與反思，不單加深對聖靈果子的理解，更在真實的生活情境中將其內化。總括而言，整全的級本生命教育活動讓學生從不同維度探索生活的意義，培養珍愛生命、積極向上、與人為善的良好品德，讓聖靈的果子在每個成長階段中持續茁壯成長。

4.2.2 提升同理心及抗逆能力

本年度學校透過講座、工作坊及歷奇活動，全方位提升學生的同理心與抗逆能力，幫助他們在成長路上建立堅韌的心靈與關愛他人的素質。

在同理心培育方面，學校為全校學生舉辦了同理心講座及工作坊。講座從認知層面

出發，透過真實故事與生活案例，引導學生學習換位思考，理解他人的感受與處境；工作坊則以情境討論、角色扮演等互動形式，讓學生親身體驗不同角色的立場與需要，從中培養敏銳的觀察力與溫柔體貼的心。這正呼應了聖靈果子中「恩慈」與「仁愛」的教導——以同理心去感受別人的喜與憂，用愛心回應身邊人的需要。

在抗逆能力訓練方面，學校舉辦了抗逆能力講座及工作坊，教導學生面對壓力、挫敗與變遷時的正向思維和應對策略。學生學習以積極樂觀的態度看待困難，掌握情緒管理、解難技巧及尋求支援的方法，從而提升心理素質，體現「忍耐」與「節制」的果子——在逆境中沉著堅持，在挑戰中克制衝動，以堅毅的心迎向成長中的考驗。此外，學校更舉行了兩次全校歷奇日，為學生提供走出課室的體驗式學習機會。歷奇活動包括團隊挑戰、解難任務及信任遊戲等，學生在小組合作中需要彼此溝通、互相扶持，共同克服困難。這不但加強了同學之間的凝聚力與團隊精神，更讓他們在真實的挑戰中實踐所學——以「和平」的態度處理分歧，以「信實」的精神兌現對隊友的承諾，同時在體力與意志的考驗中鍛鍊堅忍不屈的毅力。

4.2.3 提升國民身份認同

本年度學校透過恆常的升旗活動及重點國家安全教育，持續提升學生的國民身份認同，培養愛國情懷。學校逢星期一舉行「國旗下的講話」，全體師生參與升旗儀式，在國歌奏起、國旗上升的肅穆氛圍中，感受升旗禮的莊嚴。隨後由老師或學生代表進行專題分享，內容涵蓋中華文化、國家發展及公民責任等，讓學生在恆常薰陶中加深對國家的認識與歸屬感。

此外，學校於15/4/2026「全民國家安全教育日」參與「冠名計劃」，邀請了香港聖公會聖西門西貢幼兒學校師生及家長到校參與活動。透過多元化活動，讓學生認識國家安全涵蓋的多元範疇，明白國家安全與每個人的生活息息相關，維護國家安全是公民應盡的責任。活動亦與聖靈果子互相呼應——對國家的歸屬感體現了「仁愛」的延伸；對國家的忠誠與承擔展現了「信實」與「良善」的果子。總括而言，透過恆常升旗及國家安全教育，學生在知識與情感上強化了國民身份的認同，成為既有國家觀念、又具良好品德的中國公民。

4.2.4 協助中小學規劃生命教育計劃

本年度學校參與由香港教育大學舉辦的「協助中小學規劃生命教育計劃」，以「孝親」為主題，讓六年級同學透過跨學科與多元化輔導活動，從「知、情、行」三方面體會孝親的意義。

跨學科活動有機結合中文、英文、數學、常識、視藝、音樂及宗教科，將孝親元素自然融入課題之中——中文科透過閱讀孝道文章感受親恩，常識科探討家庭關係與責任，視藝及音樂科以創作表達感謝之情，宗教科則從信仰角度引導學生認識孝敬父母是上主的教導。與此同時，多元化輔導活動包括真情告白、體驗活動及親子互動等，讓學生在知識、情感與行動三個層面上逐步深化體會。

透過是次協作計劃，學生不單在知識層面明白何為孝義，更在情感上真切感受父母

的付出與辛勞，繼而以具體行動向父母表達謝意。活動培養了學生感恩與孝敬的良好品德，亦呼應了聖靈果子中「仁愛」與「恩慈」的教導——讓孝親不單停留於認知，更成為發自內心的愛的行動，在家庭生活中結出美好的聖靈果子。

(五) 學生表現

5.1 學生升中表現

於本年度中學學位分配中，本校約 94%學生派往首三志願，而升往以英文為主要教學語言之第一組別及第二組別中學之學生約有 47%。獲派中學包括：聖馬可中學、港島民生書院、聖公會梁秀彝中學、迦密主恩中學、基督教宣道會宣基中學、將軍澳官立中學、保良局羅氏基金中學、東華三院呂潤財中學、保良局甲子何玉清中學、港澳信義會慕德中學及啟思中學。

5.2 校內活動

5.2.1 課後訓練及興趣班

- 本學年共籌組了 30 班課後興趣班，分別有 4 班由校外機構教授的收費興趣班及 9 隊校隊訓練。其餘 3 班由本校老師帶領的校隊：合唱團、布偶劇、基德義工隊；3 班由「奇趣 IT 識多啲津貼」資助的進階機械工程改裝及編程班、機械工程體驗活動班及人工智能無人機編程及群飛特訓班；2 班由「賽馬會基金」資助的賽馬會涠西洲高 FUN 小球手(淺嘗班)、賽馬會涠西洲高 FUN 小球手(進階班)；「推廣自主語文學習(普通話) 一筆過津貼資助」的普通話話劇；由「學界體育聯會的城市運動津貼計劃」資助的滑板班。
- 上、下學期參與人次為 809 (上學期：335 人次；下學期：474 人次)
- 全年度代收學費為\$398,167.4 (上學期：\$ 225,506；下學期\$165,030.4)

5.2.2 綜合體藝課

- 本學年共舉辦了 2 班初小及 17 班高小綜合體藝課小組，在全學年舉行的 26 次活動。
- 高小活動以恆常階段性訓練增加學生的課外知識，擴闊學生的眼界和視野，同時也培養興趣，並以演出、校內服務及展示作品等方式，彰顯學生的學習成效。
- 初小學生除了從不同活動體驗不同範疇的知識以外，更可以體驗高小組別的學習內容，幫助初小學生了解自己的能力和興趣。
- 綜合體藝課活動一覽表

小一至小二	生命多姿采、故事萬花筒
小三至小六	小女童軍、幼童軍、體育大使、編程攝影師、English Ambassadors、聖詩班、普通話大使、升旗隊、視藝學會、桌上遊戲、雕刻班、English Fun Game、無伴奏合唱小組、管樂團、悅讀會、足球小將、愛。成長天使

5.2.3 全方位學習津貼

- 本年度的餘款為\$136,715.64，本年度共支出\$552,693.50。
- 本年度未有款項須退回教育局。

5.2.4 學生活動支援津貼

- 上學期資助全津及綜援家庭金額為每位學生\$300，16 人共支出\$4,800；下學期資助全津及綜援家庭金額為每位學生\$300，13 人共支出\$3,900。

- 本年度獲撥款\$9,450，支出\$8,700，須向教育局退回\$750，所有津貼用作津貼學生參加收費興趣班之用。

5.2.5 其他校外資助

- 成功申請中國香港學界體育聯會城市運動資助計劃（滑板），讓學校可以繼續舉辦免費滑板班，發展學生潛能。本組招募了16位學生參與，每位學生可獲\$1,500資助，並以實報實銷形式津貼。
 - 本年度總支出為\$25,750，22節課堂（每節\$1,000）= \$22,000 及購買5塊滑板（每塊\$750）= \$3,750
- 成功申請赤子情中國心津貼，讓學校可以舉辦廣州歷史及文化交流團及參觀故宮博物館兩個活動，資助情況如下：
 - 廣州歷史及文化交流團共獲批20名學生及4位教師每人津貼額\$700，另外有10名學生可獲較高資助額\$1000，活動獲批津貼為\$33,800。交流團實際支出為\$21,439，須退回\$12,361予教育局。
 - 參觀故宮博物館活動共資助58名師生每人津貼額\$40，活動獲批津貼\$2,320。參觀實際支出為\$3,744，無須退回款項。

5.2.6 多元學習課

本學年逢星期二、四下午繼續舉行多元學習課，上、下學期共完成62節課堂，課程以四大主題：課程難點的學習活動、認識社會和世界、價值觀教育和體藝及共通能力，設計配合學生需要的課程，讓學生能增廣見聞，走出課室，獲得正面、積極的成功體驗。

5.2.7 其他學習經歷

為配合發展學生「一人一體藝」計劃，多元學習組將學生所參加的活動記錄在「其他學習經歷個人檔案」內。本學年已於上、下學期隨成績表各發出一份「其他學習經歷」予學生存檔，有助他們檢視自己在知識以外的發展是否足夠及均衡。

5.2.8 聖誕感恩會

聖誕感恩會於19/12/2025(五)，舉行當天活動包括：聖誕節崇拜、合唱團報佳音、聖誕卡製作及感恩會。活動讓學生認識主耶穌的降生，同時也藉此特別日子學會付出和關愛他人，不以享樂為尚。

5.2.9 六年級教育營

為提升學生協作能力及發展學生生涯規劃，在4-6/2/2026(三至五)於西貢戶外訓練營舉辦六年級教育營，本年度更獲李牧師親臨分享福音。透過體驗和參與不同的歷奇活動，六年級學生認識自己和突破界限，學會信靠上主。

5.2.10 校際朗誦節

第七十八屆校際朗誦節已順利於2025年12月完成。本校分別有16位學生參加中文粵語朗誦，19位學生參加中文普通話朗誦，22位學生參加英文朗誦。所有參賽學生共獲得了38張優良證書、6張良好證書。4A李崢坤同學獲得普通話男子個人

詩詞獨誦季軍。

5.2.11 校際音樂節

- 34 位學生在音樂科老師帶領下，參加了教堂音樂合唱，並獲得了銅獎。
- 本年度共有 4 位學生報名參加個人比賽，1 名學生參加錄影模式比賽，3 位同學以現場比賽模式作賽。6A 李蔚臻獲得 3 級鋼琴獨奏銀獎，6A 聶子琳獲得 2 級鋼琴獨奏銀獎，4A 蔡向毅獲得小提琴獨奏銅獎，6B 李恩愾獲得 5 級鋼琴獨奏銀獎。

5.2.12 廣州歷史及文化交流團

- 為拓闊學生的眼界和見識，本校在 2 - 3/7/2026(四至五)舉行了廣州歷史文化交流團。
- 曾昭雄主任、洪潔主任、張彩雲老師，一同帶領 30 位學生前往。此行參觀了廣州中山紀念堂、廣州博物館、廣州城市規劃展覽中心、東莞暨大港澳子弟學校、虎門鴉片戰爭博物館等。
- 學生對廣州的歷史，尤其清朝鴉片戰爭的歷史事件及城市發展都有了更深入的認識，也品嚐到不同的美食，透過經歷了解近年中國的進步。

5.2.13 新加坡英文交流團

- 為增加學生使用英語的機會及對世界的認識，本年度 20 位學生在 11 - 14/1/2026 (日至三)由梁雅昀助理副校長、胡美嫻老師及外籍老師 Mr. Moses 的帶領下前往新加坡參與交流。
- 學生除了參觀不同博物館外，更有機會到聖公會聖安德烈座堂、小印度文化區、牛車水、新加坡科學館參觀和學習，學生在旅程中訪問遊客及自行點餐，增加了運用英語的機會。學生表現投入、自信，亦十分享受是次交流團的體驗。

5.2.14 第二屆傑出學校遊學團嘉許禮 - 遊學探索區學校代表

- 上學年舉行的日本東京體育交流團榮獲第二屆傑出學校遊學團嘉許禮的嘉許獎，並獲安排在香港旅遊業博覽會展區展出學校的遊學團資訊。
- 曾參與遊學團的在校學生及校友一同參與活動，讓參與遊學團的同學可以與校長一同領獎及在展區分享遊學經歷，也鞏固遊學團的學習成果。
- 頒獎禮當天 30/1/2026(五)由鄭嘉文校長、歐文霞主任及 6B 祁玥誼同學出席，代表學校領取獎項；翌日 31/1/2026(六)由梁雅昀助理副校長與 2 位校友、3 位在校學生及其家長一同在展區分享遊學團經歷。

5.2.15 畢業禮表演

共 78 位學生負責演出，當中有小司儀、無人機群飛、英語 HIP HOP 舞動團及普通話話劇。

5.2.16 試後活動

本年度試後活動由多元學習組統籌，配合各科組為學生提供知識增潤活動、不同主題的活動日及大型活動。每天有兩節 40 分鐘的活動節，讓學生體驗不一樣的課程。

活動包括：小小成果展演出、將基 Got Talent Season 4、匹克球體驗課、壁球體驗課。

5.2.17 暑期活動

- 暑期舉辦了一班游泳班及兩班免費運動班(壁球、匹克球)，參加人數為 39 人，代收學費為\$9,450，所有課堂已順利完成。
- 為了增加學生在暑期的學習，加強學生與學校的連繫，在暑期各科組舉行短期校內課程或外出參觀活動，以豐富學生的暑假時光，同時也開放校舍，讓家長及學生回校享用學校設施。

七月活動時間表

12	13	14	15	16	17	18
		科組：體育 活動：電競單車		科組：體育 活動：匹克球	科組：課外閱讀 活動：參觀香港書展 組別：多元組 游泳校隊 組別：多元組 小型壁球	科組：課外閱讀 活動：參觀香港書展
19	20	21	22	23	24	25
訓輔組 活動：親子生態遊	科組：中文 活動：中華文化手工體驗 組別：多元組 小型壁球 科組：人文科 活動：參觀香港歷史博物館 - 「長安萬象-陝西隋唐文明展」	科組：數學 活動：數學趣味體驗活動 組別：多元組 活動：匹克球 科組：人文科 活動：參觀香港文物探知館		科組：體育 活動：電競單車 科組：音樂科 活動：音樂欣賞 科組：多元 活動：匹克球	組別：多元組 小型壁球 組別：多元組 游泳校隊	
26	27	28	29	30	31	
	組別：多元組 小型壁球	科組：體育 活動：電競單車 組別：多元	科組：STEAM教學組 活動：參觀建造業展覽中	科組：體育 活動：電競單車	科組：英文 活動：英語布偶體驗活動	

		組 活動：匹克 球	心導賞團及 STEAM 互 動空間	科組：多元 活動：匹克 球	組別：多元 游泳校隊 組別：多元 組 小型壁球	
--	--	-----------------	-------------------------	---------------------	---	--

八月活動時間表

02	03	04	05	06	07	08
	科組：IT 活動： MINECRAF T 組別：多元 小型壁球	科組：多元 活動：匹克 球	科組：IT 活動： MINECRAF T	科組：多元 活動：匹克 球	科組：IT 活動： MINECRAF T 科組：多元 小型壁球 科組：多元 游泳校隊	
09	10	11	12	13	14	15
	科組：IT 活動： MINECRAF T 科組：多元 活動：小型 壁球	科組：多元 活動：匹克 球	科組：IT 活動： MINECRAF T	科組：體育 活動：匹克 球	科組：IT 活動： MINECRAF T 科組：視藝 活動：小手 工 科組：多元 小型壁球 科組：多元 游泳校隊	
16	17	18	19	20	21	22
	科組：多元 活動：小型 壁球	科組：多元 活動：匹克 球	科組：普通 話 活動：普通 話 戲劇體驗課	科組：多元 活動：匹克 球	科組：多元 活動：小型 壁球	
23	24	25	26	27	28	29
	科組：多元 活動：小型 壁球				科組：多元 活動：小型 壁球	
30	31					
	科組：多元 小型壁球					

5.3 校外表現（各科組獲獎成績）

5.3.1 宗教科

1.	漢語聖經協會抄經獎勵計劃(小學組)優秀抄經證書	3A 高承悅、5B 陳靜柔、 6A 樊灝僮、6B 張家源、趙 嘉熙、馬子竣、6C 曾俊軒
2.	漢語聖經協會 2026 第 32 屆聖經朗誦節獨誦 學校組小四普通話亞軍	4B 李恩萱
3.	漢語聖經協會 2026 第 32 屆聖經朗誦節獨誦 學校組小三普通話嘉許狀	3A 李崢海
4.	漢語聖經協會 2026 第 32 屆聖經朗誦節獨誦 學校組小四普通話嘉許狀	4A 李崢坤
5.	漢語聖經協會 2026 第 32 屆聖經朗誦節獨誦 學校組小六普通話嘉許狀	6B 李恩嫻
6.	漢語聖經協會 2026 第 32 屆聖經朗誦節獨誦 學校組小四廣東話嘉許狀	4A 葉倩希
7.	基督教文藝出版社 2526 第十四屆聖經故事 演講比賽(初小組小一、小二)嘉許證書	1A 李昱賢
8.	基督教文藝出版社 2526 第十四屆聖經故事 演講比賽(高小組小五、小六)嘉許證書	6D 曾英煌

5.3.2 中文科

1.	新界校長會慶祝中華人民共和國成立 76 周 年「卓標盃」學生徵文比賽（小學組入選證 書）	3A 王一、4B 卜邱元、張潤 新、常子岳、5A 周廣習、 6A 趙添驥、6B 嚴允澤、6D 吳晟安、楊逸朗
2.	薪傳學社香港菁英創作比賽 2025 硬筆書法 比賽優異獎	3A 王一、4B 常子岳、6B 嚴 允澤、李恩嫻
3.	薪傳學社香港菁英創作比賽 2025 硬筆書法 比賽嘉許證書	4A 李崢坤、4B 李恩萱、張 潤新、楊逸峯、5A 周廣習 、6D 吳晟安、楊逸朗
4.	中國青少年語言文化學會 2025-2026 年「菁 英盃」現場作文創作大賽 初賽 小學三至四 年級 硬筆書法 三等獎	4A 葉倩希
5.	英才青少年兒童藝術文化協會中文知識競賽 小學四至六年級組別超級冠軍	6D 吳晟安
6.	語常會「童你說故事」創作比賽詩歌組入選 證書	1A 鍾斯帖、4A 葉倩希、5A 陳澤陽、伍智恒、周廣習
7.	仁濟醫院王華湘中學 2025-26 抗戰勝利八十 周年小學標語創作比賽冠軍	5B 黃梓堯
8.	仁濟醫院王華湘中學 2025-26 抗戰勝利八十 周年小學標語創作比賽亞軍	6B 麥可晴
9.	仁濟醫院王華湘中學 2025-26 抗戰勝利八十 周年小學標語創作比賽季軍	6B 譚映蓓
10.	仁濟醫院王華湘中學 2025-26 抗戰勝利八十 周年小學標語創作比賽入選證書	4B 李恩萱、鍾卓希、 5B 呂芷因、 6A 蘇崇僊、鄭巧怡、 6B 陳柏軒、吳約憫、洪紫甄

11.	香港文藝教育協會天馬盃 2025-2026 全港中文寫作比賽小學高級組 抒情文組（題目一）金獎	6A 李蔚臻
12.	香港文藝教育協會天馬盃 2025-2026 全港中文寫作比賽小學中級組 （題目一）金獎	4B 陳姝妤
13.	天馬盃 2025-2026 全港中文寫作比賽小學中級組（題目三）亞軍	4A 葉倩希
14.	中華「英才盃」組委會 2025-26 中華「英才盃」中小學作文大賽三等獎	6A 李蔚臻
15.	香港藝文教育協會我們的颱風故事徵文比賽 2025 小學高級組（中文）銀獎	6A 李蔚臻
16.	2025-2026 校際朗誦節中文詩詞獨誦(粵語) 優良證書	2A 任芊樹、3A 陳穎謙、高承悅 4A 蔡向毅、4A 葉倩希 5A 陳穎瞳、楊予之 6A 鄭巧怡、周樂陶 6B 莊一帆、鍾綽嵐
17.	2025-2026 校際朗誦節中文詩詞獨誦(粵語) 良好證書	6A 鄭巧怡、6B 譚映蕎

5.3.3 英文科

1.	2025-2026 校際朗誦節英文詩詞獨誦 優良證書	2A 任芊樹、3A 吳梓揚、 4B 關竣禧、林景浩、 5A 陳穎瞳、呂天嵐、謝沛原、 黃芯雨、楊予之、 5B 李穎芯、6A 蔡子賢、李蔚臻 6B 鍾綽嵐、洪紫甄、祁玥誼、 李恩嫻、吳子丞
----	----------------------------	---

5.3.4 數學科

1.	香港兒童數學協會 2025 香港學界數學及奧數精英賽小六數學組金獎	6B 周昊朗
2.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小三數學組銅獎	3A 楊知行
3.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小三數學組優異獎	3A 王一
4.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小四數學組銀獎	4A 吳凱勤
5.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小五數學組金獎	5A 伍智恒
6.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小五數學組銀獎	5A 楊予之
7.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小五數學組銅獎	5A 陳穎瞳、胡芳毅
8.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小五奧數組銀獎	5A 伍智恒
9.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小五奧數組銅獎	5A 楊予之

10.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小六數學組銀獎	6B 羅丞希
11.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小六數學組銅獎	6A 周樂陶、危晞朗
12.	香港兒童數學協會《2025 香港學界數學及奧數精英賽》小六奧數組銅獎	6A 周樂陶

5.3.5 常識科

1.	國家安全 X STEAM 「古亭築跡・光影傳承」無線電力傳輸工作坊暨設計比賽優異獎	5A 薛獻一、周廣習、楊予之、楊詠詩、 5B 盧韵妍
2.	機甲聯盟分區挑戰賽 - 西貢及將軍澳區之無人機及格鬥機械人比賽 優異獎（無人機射擊闖關賽、無人機編程避障賽、格鬥機械人對抗賽）	5A 劉熙柏、5B 章映楠、張睿謙
3.	機甲聯盟分區挑戰賽 - 西貢及將軍澳區之無人機及格鬥機械人比賽 無人機射擊闖關賽 優異獎	6B 莊一帆、羅丞希、 6C 黃頌然
4.	機甲聯盟分區挑戰賽 - 西貢及將軍澳區之無人機及格鬥機械人比賽 無人機編程避障賽 季軍	6B 莊一帆、羅丞希、 6C 黃頌然
5.	機甲聯盟分區挑戰賽 - 西貢及將軍澳區之無人機及格鬥機械人比賽 格鬥機械人對抗賽 季軍	6B 莊一帆、羅丞希、 6C 黃頌然

5.3.6 體育科

1.	4/11/2025 港澳信義會小學游泳友校接力賽 4X50 米接力季軍	3A 黃心如、5A 霍展濤、 6C 曾俊軒、6B 李晉晞
2.	中國香港學界體育聯會西貢區小學學界游泳比賽 男子甲組 100 米第五名	6B 李晉晞
3.	聖道孟小學乒乓球團體邀請賽 2025-2026 銀盃賽殿軍	5A 楊明安、6C 王冪怡、 6D 溫敏鎬、黃卓瑤、王敬彥

5.3.7 音樂科

1.	校際音樂節音樂比賽合唱團教堂音樂（銅獎）	合唱團
2.	HMHK 國際手鈴大賽銀獎	4A 何映桃、吳麗姿、葉梓瑩、5A 馮諾熙、周廣習、 5B 張幸臨、何梓悅、6A 梁卓翹、6B 陳珮澄、鍾綽嵐、祁珮誼、6C 秦依翹
3.	2025-2026 校際音樂節 3 級鋼琴獨奏 銀獎	6A 李蔚臻
4.	2025-2026 校際音樂節 2 級鋼琴獨奏銀獎	6A 聶子琳
5.	2025-2026 校際音樂節 5 級鋼琴獨奏銀獎	6B 李恩憫
6.	2025-2026 校際音樂節 2 級小提琴獨奏銅獎	4A 蔡向毅

5.3.8 視藝科

1.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P3-P4：冠軍、最佳創意大獎	3A 高承悅
2.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6：冠軍、最專業作品大獎	6D 黃卓瑤
3.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6：亞軍、最佳創意大獎	6A 程悅堃
4.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6：季軍	5B 陳彥妮
5.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6：季軍、最佳創意大獎	5A 黃文迪、6D 鄧思齊
6.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年繪畫比賽 - 海洋動物 P5-P6 銀獎	5A 劉熙柏
7.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P1-P2 金獎	2A 任芊樹、2A 袁佳滢
8.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P1-P2 銀獎	2A 陳僖信
9.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P3-P4 金獎	3A 霍妍熙、吳梓揚、黃心如、4A 葉梓瑩、4B 黃譜恩
10.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P3-P4 銀獎	3A 趙穎晞、3段芊羽、 4A 何映桃、劉怡君、吳凱勤、吳麗姿、葉倩希、葉愷翔
11.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P3-P4 銅獎	3A 邱雅頌、邱偉熙、郭海銘、4B 張潤新
12.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6 金獎	5A 黃英仁、6A 鄭巧怡、6B 洪紫甄、6D 趙添驥
13.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6 銀獎	5A 陳穎瞳、5A 劉熙柏、5B 陳靜柔、5B 郭俊希、6A 李蔚臻、6B 羅丞希、6C 秦依翹、6C 李念殷、6D 徐以蕎
14.	亞洲兒童才藝交流網 - 海洋公園保育基金 30週年填色比賽 P5-P6 銅獎	5A 黃文迪、5A 黃芯雨、5B 陳宇琛、6B 譚映蕎、6D 李卓穎
15.	香港文創薈 - 2025 日本國際兒童漫畫櫻花賞大賽銅獎	6A 許皓心、6D 鄧思齊
16.	香港青年培育協會 - 《基本法》及「一國兩制」漫畫設計比賽 2025 優異獎	5A 呂天嵐
17.	大灣音樂及藝術交流協會 - 中秋節巡禮藝術比賽勞作 2025 第二屆港澳區兒童中級組 8-10 歲冠軍	5A 呂天嵐

18.	九龍中醫院聯網 – 「攜手同行讓防跌成為習慣」海報設計比賽金獎	6D 黃卓瑤
19.	香港文創薈 – 「世界清潔地球日 2025 填色比賽」初小組季軍	3A 高承悅

5.3.9 普通話科

1.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔中級試卓越一級	3A 王一、4B 常子岳
2.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔高級試卓越一級	6D 楊逸朗、6A 趙添驥、6B 李恩幗
3.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔高級試 卓越二級	6B 嚴允澤、5A 周廣習、胡芳毅
4.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔中級試 優良一級	4B 張海納
5.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔高級試 優良一級	6B 陳柏軒、6A 周樂陶、6D 吳晟安
6.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔中級試 優良二級	4A 葉倩希、4B 張潤新
7.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔 高級試 優良二級	6A 鄭巧怡、6B 莊一帆、6B 張家源
8.	普通話科獎項 – GAPSK 中小學普通話水平考試小學檔高級試 熟練一級	5A 張百川
9.	2025 粵港澳大灣區故事演講大賽（香港賽區）小學組 P6 普通話冠軍	6B 李恩幗
10.	2025 粵港澳大灣區故事演講大賽（香港賽區）小學組 P6 普通話亞軍	6A 趙添驥
11.	2025 粵港澳大灣區故事演講大賽（香港賽區）小學組 P4 普通話冠軍	4B 李恩萱
12.	2025 粵港澳大灣區故事演講大賽（香港賽區）小學組 P4 普通話亞軍	4B 常子岳
13.	2025 粵港澳大灣區故事演講大賽（香港賽區）小學組 P4 普通話優異	4B 卜邱元
14.	亞洲教育聯盟、環球創新聯盟、粵港澳大灣教育發展協會與香港教育發展協會聯合主辦 2026 香港學界朗誦大賽 小學組 普通話亞軍	6D 吳晟安、4A 李崢坤
15.	亞洲教育聯盟、環球創新聯盟、粵港澳大灣教育發展協會與香港教育發展協會聯合主辦 2026 香港學界朗誦大賽 小學組 普通話季軍	6A 陳柏軒、5A 柏天問、4A 葉倩希
16.	亞洲教育聯盟、環球創新聯盟、粵港澳大灣教育發展協會與香港教育發展協會聯合主辦 2026 香港學界朗誦大賽 小學組 普通話優異	6B 張家源、4A 劉怡君
17.	第四屆 敲響小金鐘演講大賽全國總決賽（兒童 B 組）金獎	6A 趙添驥
18.	第四屆 敲響小金鐘演講大賽全國總決賽（兒童 B 組）銅獎	6B 李恩幗、4A 李崢坤

19.	2025-2026 校際朗誦節中文詩詞獨誦(普通話) 季軍	4A 李崢坤
20.	2025-2026 校際朗誦節中文詩詞獨誦(普通話)優良證書	1A 祁星誼、2A 袁佳澄、4B 李恩萱、常子岳、5A 薛獻一、6A 李蔚臻、6B 李恩愾、嚴允澤、6D 楊逸朗
21.	2025-2026 校際朗誦節中文詩詞獨誦(普通話)良好證書	3A 姚渝航、6D 吳晟安

5.3.10 其他

學科及小組

1.	「我的新聞日記」攝影比賽 學校積極參與獎狀	3A 吳梓揚、4A 蔡向毅、5A 劉熙柏、5B 陳瑋洛、6A 盧子晉、6B 馬子竣、6C 許樂、黃頌然、6D 黃子燦、王敬彥
2.	「我的新聞日記」攝影比賽優異獎	5A 呂天嵐
3.	香港東區扶輪社（第四屆）學生手機攝影比賽殿軍	5B 陳瑋洛
4.	2026_隨影 攝影比賽 季軍	5A 劉熙柏
5.	2026_隨影 攝影比賽 金獎	4B 楊逸峯、5B 陳瑋洛、6A 溫酌嵐、6C 許樂、黃頌然、6D 楊逸朗、黃子燦、王敬彥
6.	2026_隨影 攝影比賽 銀獎	3A 吳梓揚、4A 蔡向毅、6B 馬子竣
7.	大灣區攝影比賽亞軍	5B 陳瑋洛
8.	大灣區攝影比賽季軍	3A 吳梓揚、5A 劉熙柏
9.	大灣區攝影比賽二等獎	4A 蔡向毅、6A 溫酌嵐、6B 馬子竣、6C 黃頌然
10.	港澳區攝影比賽亞軍	5A 劉熙柏、5B 陳瑋洛
11.	港澳區攝影比賽季軍	3A 吳梓揚
12.	港澳區攝影比賽一等獎	6A 溫酌嵐、6C 黃頌然
13.	港澳區攝影比賽二等獎	4A 蔡向毅
14.	港澳區及大灣區攝影比賽全場總季軍	5B 陳瑋洛
15.	第二十五屆西貢區傑出學生選舉十大傑出學生優勝盃	6A 趙添驥
16.	第二十五屆西貢區傑出學生選舉十大傑出學生嘉許狀	6A 李恩愾

(六) 財務報告

6.1 政府資助

	收入 (\$)	支出 (\$)
承上結餘 (政府資助)	2,778,913.65	
I. 政府資助		
(甲) School Specific Grants		
1. Admin/Revised Admin Grant	826,680.00	885,792.88
2. Air-conditioning Grant (Formerly Noise Abatement Grant)	325,088.50	402,631.66
3. Composite Information Technology Grant	392,461.45	447,493.84
4. SB Support Scheme for Intake of Newly Arrived Children	66,223.00	35,400.00
5. Student Guidance Service Grant	-	-
6. Capacity Enhancement Grant	361,872.00	371,827.25
7. Understanding Adolescent Project Grant	135,845.00	121,542.00
8. School-based Management Top-up Grant	48,047.00	47,500.00
9. School based Speech Therapy Admin. Recurrent Grant	7,687.00	5,037.11
10. Based School Sch-based speech Therapy Admin. Recurrent Grant	7,687.00	4,600.00
小結：	2,171,590.95	2,321,824.74
(乙) Non-School Specific Grants	900,347.42	1,284,490.31
小結：	900,347.42	1,284,490.31
(丙) Outside EOEBG		
1. Committee on Home-School Co-operation –Setting/Subsidizing	6,044.00	6,044.00
2. Committee on Home-School Co-operation –Activity	20,000.00	20,000.00
3. Learning Support Grant for Primary Schools	1,023,702.64	820,846.92
4. Substitute Teacher Grant	5,043.00	-
5. School-based After-school Learning & Support Programmes	32,840.00	23,520.00
6. Other Recurrent Grants	378,200.00	378,200.00
7. "Understanding Our Motherland " Programme	36,120.00	36,120.00
8. Moral & National Education Subject Support Grant	112,355.00	109,800.00
9. Free Lunch at Schools for Students from Low-income Families	68,470.00	68,470.00
10. Grant for the Sister School Scheme	74,144.00	74,144.00
11. School Executive Officer Grant	-	-
12. Student Activities Support Grant	9,450.00	9,450.00
13. Hong Kong School Drama Festival	3,437.70	3,000.00
14. Information Technology Staffing Support Grant	412,506.84	302,400.00
15. Promotion of Reading in Schools	28,380.17	17,838.40
16. School Social Work Service Grant	709,320.00	709,320.00
17. Consultation Service Grant	140,443.00	140,443.00

18. Life-wide Learning Grant	314,309.14	314,309.14
19. Grant for Support for NCSS	263,682.96	204,929.67
20. One-off Parent Education Grant	118,228.00	93,570.33
21. One-off Grant on Primary Science	350,000.00	240,645.20
22. Promotion of Chinese Culture Immersion Activities	236,552.71	82,313.20
23. Promotion of a Sports Ambience and MVPA 60 In Schools	96,991.00	23,800.00
24. Promotion of Self-directed Lang. Learning (Eng.)	200,000.00	195,645.16
25. Promotion of Self-directed Lang. Learning (Pth.)	200,000.00	113,688.98
26. Life-wide Learning and Sister School Grant	375,100.00	238,384.36
27. Enhancement Measures for Native-speaking Eng. Teacher (NET)	900,000.00	817,523.26
28. AI for Empowering Learning and Teaching Funding Programme (NET)	500,000.00	-
小結：	6,615,320.16	5,044,405.62
(丁) Teacher Relief Grant	187,110.50	3,129.00
小結：	187,110.50	3,129.00
(戊) Other		
1. Supply Staff	-	-
2. Non-teaching Staff Employer's Contri-Admin/Rev Admin Grant	46,560.00	46,560.00
3. Non-teaching Staff Employer's Contri-Salary Grant	125,158.25	125,158.25
4. Teaching Staff MPF Subvention (Employer's Contribution)	-	-
小結：	171,718.25	171,718.25
2025/26 年度終結總盈餘（政府資助）	3,999,433.01	

6.2 學校資助

	收入（\$）	支出（\$）
承上結餘（學校津貼）	649,999.04	
II. 學校津貼		
1. General Fund	417,546.50	277,135.45
2. Approved Collection for specific purposes	88,200.00	101,119.43
小結：	505,746.50	378,254.88
2025/26 年度終結總盈餘（學校津貼）	777,490.66	

(七) 回饋與跟進

項目一：學效基督愛人如己，做個自信喜樂「將基人」

本年度訓輔及生命教育組以「突破界限，追求卓越，做個天父喜悅的『將基人』」為主題，貫穿全年工作。我們秉持基督教教育精神，以九個聖靈果子為核心價值，配合十二個首要價值觀，從「知、情、行」三層面推動學生的品格塑造與生命成長，引導他們在成長路上不斷突破自我，成為天父喜悅的孩子。

在「學效基督」方面，學校透過每週早會分享、公訓講座及圍繞十二個首要價值觀的主題教育，邀請師生以生活見證和時事例子，闡釋價值觀的內涵。逢星期一的升旗儀式及「國旗下的講話」，讓學生在肅穆氛圍中感受國家的莊嚴；配合全民國家安全教育日參與「冠名計劃」，進一步強化國民身份認同。這種對國家的忠誠與承擔，正是基督「仁愛」精神的延伸，並在實踐中展現了「信實」與「良善」的果子——學生學效基督以身作則，以愛與責任回應群體與國家。

在「愛人如己」方面，學校透過「我的行動承諾」計劃的「感恩有禮」講座及同理心工作坊，在情境討論與角色扮演中讓學生掌握换位思考，學會以「溫柔」取代衝動，以「節制」管理情緒，築起「愛人如己」的實踐基礎。六年級的「孝親」主題跨學科活動，有機結合各科課題與「真情告白」體驗活動，讓學生深切感受父母的辛勞，並以具體行動表達謝意——這正是「恩慈」與「仁愛」的具體呈現。而「基德義工隊」及「探訪獨居長者」等服務項目，更帶領學生走進社區，在真誠服侍中體會「施比受更為有福」，將基督的愛從校園延伸至鄰舍。

在「自信喜樂」方面，學校按學生階段設計層層遞進的生命教育活動：一年級透過繪本接納自我，體現「信實」地忠於真實的自己；二年級「護蛋行動」反思生命可貴；三年級藉動漫學習樂觀抗逆，活出「喜樂」果子；四年級「小動物、大喜樂」工作坊感受生命價值；五年級「逆境自強」講座建立和諧人際，體現「和平」。六年級更在生涯探索中釐清人生目標，展現「節制」與堅毅。早會上不同年級的學生輪流分享生命故事，搭建多元展能的舞台，讓每位「將基人」確信「天生我才必有用」。而「將基人選舉之果子之星」及「恩果流芳·師情畫意」繪畫比賽，則引導學生以欣賞眼光肯定同儕與師長的美好榜樣，校園洋溢彼此接納、積極向上的喜樂氛圍。

最後，學校透過「一人一崗位」政策，讓每位學生在班長、科長、照顧植物員等職務中，培養「信實」與「良善」，並親眼見證自己的盡心為群體帶來貢獻，激發歸屬感與「我能做到」的自信。六十二名風紀生以身作則，以「恩慈」和「溫柔」勸導同學。兩次全校歷奇日更在團隊挑戰與信任遊戲中，鍛鍊堅忍毅力，並以「和平」處理分歧、以「信實」兌現承諾。全員崗位與核心團隊的有機結合，成功將內在品德轉化為具體服務行動，讓聖靈的果子在校園與社區中真實地結出，充分體現「學效基督、愛人如己、自信喜樂」的「將基人」精神。

跟進

在 2026-2027 學年，學校將透過參與「我的行動承諾」(加強版)計劃，進一步強化國民身份認同及媒體資訊素養。

關注事項(二) 推展 STEAM 跨學科課程，提升學生探究能力

本年度以提升教與學效能為目標，透過跨學科課程設計及教師專業培訓取得顯著成效。

教師專業發展方面，本年度透過 STEAM 及 AI 工作坊與協作備課，教師已能在跨學科及專題研習中加入資訊科技、實作活動及探究式任務，促進學生在解難、提問及數據搜尋方面的能力。惟部分學生在主動提問及高層次思考方面仍較被動，來年課程將在觀課及共同備課中進一步加強探究式教學與相關閱讀策略訓練，以提升其預測、驗證理解及批判性提問能力。

學生在運用多媒體及情境資源理解抽象概念方面表現理想，但於預測與驗證內容、提出高層次問題及批判性思考等範疇仍有進步空間。下年度跨學科課程將改以探究式專題及項目學習為主軸，配合閱讀策略與資訊科技應用，從學習流程上系統性培養學生提問、解難及批判思考能力，進一步提升探究表現。

關注事項(三) 推動全方位閱讀，提高學生閱讀興趣

本年度全方位閱讀推動成效顯著，各科組在閱讀課程中加入戲劇、角色扮演、分組創作及多媒體閱讀等元素，普通話話劇表演結合繪本閱讀，有效結合學科知識與文本理解，絕大部分學生及全體教師認同閱讀課能提升閱讀能力，學生在跨媒體閱讀及主題延伸任務中表現投入，樂於參與和分享。

課外閱讀組配合「聖靈果子」及「國家安全教育」推行主題閱讀活動，並按學生階段編排主題書目及跨學科閱讀冊。透過故事演繹、討論及延伸創作等互動元素，提升學生閱讀興趣，以及獨立及理解閱讀能力。來年閱讀推廣將加強「自主及深度閱讀」元素，配合個人閱讀計劃、電子閱讀平台與家校合作，持續培養學生自主閱讀的習慣。

(八) 總結

本年度課程以 STEAM 跨學科探究及全方位閱讀為核心，帶動學生探究能力與閱讀素養，同時推進教師專業成長。教師善用 STEAM 及 AI 工作坊所得策略設計探究式任務，學生在解難、提問及資訊搜尋方面有所進步，來年將走向更主動的探索研究，深化高層次思考及批判性閱讀。為了培養學生成為具備 Study（樂學）、Stamina（抗逆）、Sports（健體）與 Soul（養心）素養的「4S 學生」，學校將於 2026-2027 學年推出全新課程，旨在發展並培育學生的基礎體育與英語技能。學校特別於星期三下午安排課後免費活動，包括田徑、平衡車/單車/BMX 以及英語班，引導學生在動靜之中發掘潛能、快樂成長。

為了全面提升學生的學術素養並落實全人發展，本學年推出全新核心學科優化項目——「SHINE」計劃（Supporting High-potential & Individual Needs for Excellence Program），外籍英語教師會為各級學生開設精進與鞏固課程，因應學生不同英文程度，提供適性教學——能力較高者得以持續提升，基礎尚需加強者則能掌握核心知識，讓學生可以「建構根基、追求卓越」。「SHINE 計劃」的精神在於「閃耀每位孩子的潛能」，此計劃不僅限於英文科，中文科及數學科亦將逐步推行，透過校本培養課程與個別化支援，學校期望能全面鞏固學生的基礎學力，同時開拓拔尖空間，讓每一位學生都能展現上主所賦予的獨特性，在各自的舞台上發亮，成為具備多元能力的未來棟樑。